

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

李義山詩集注卷二上



李義山詩集註卷二上

吳江朱鶴齡注

南朝

地險悠悠天險長金陵王氣應瑤光

春秋運斗樞北斗七星第一天樞第

二璇第三機第四權第五衡第六開陽第七瑤光江休

淹詩瑤光正神縣南朝為正朔所歸故曰應瑤光也

誇此地分天下只得徐妃半面粧

南史徐妃諱昭佩無容貲不見禮帝二三

年一入房妃以帝眇一目每知帝將至必為半面粧以俟帝見則大怒而出

題漢祖廟

乘運應須宅八荒男兒安在戀池隍君王自起新豐後

漢書京兆新豐秦曰驪邑高祖七年置三輔舊事太上皇不樂關中思慕鄉邑高祖從豐沛酤酒煮餅商人立

為新豐

項羽何曾在故鄉

項羽傳富貴不歸故鄉如衣繡夜行

韓冬郎即席為詩相送一座盡驚他日余方追

吟連宵侍坐徘徊久之句有老成之風因成二

絕寄酬兼呈畏之員外

南部新書冬郎韓偓小字義山同

年

十歲裁詩走馬成，冷灰殘燭動離情。桐花萬里丹山路，

張正見詩：丹山下威鳳來集帝梧。桐薛道衡詩：集鳳桐花散。雛鳳清於老鳳聲。

劍棧風檣各苦辛

劍棧謂劍閣棧道

別時冰雪到時春，為憑何

遜休聯句

何遜嘗于范廣州宅聯句

瘦盡東陽姓沈人

原注：沈東陽約嘗謂何遜

曰：吾每讀卿詩，一日三復，終未能到。余雖無東陽之才，而有東陽之瘦矣。

評事翁寄賜餠粥走筆為答

粥香餠白杏花天

玉燭寶典：寒食節，今人悉為大麥粥，研杏仁為餠，引餠沃之。孫楚祭子推

文云：黍飯一盤，醴酪二盃，是其事也。

省對流鶯坐綺筵，今日寄來春已老。

鳳樓迢遞憶鞦韆

東阿王

魏志明帝太和二年植復還雍丘三年徙封東阿

國事分明屬灌均

注見上卷

西陵魂斷夜來人

鄴中故事魏武帝遺命諸

子曰吾死之後葬于鄴之西崗婕妤美人皆著銅雀臺上施六尺牀下總帳朝晡上酒脯張繡之屬每月朔十五輒向帳前作伎樂汝等時登臺望吾西陵墓田

君王不得為天子

魏志植既以才見異

丁儀丁廙楊修等為之羽翼太祖狐疑幾為太子者數矣而植任性而行不自雕厲文帝御之以術矯情自飾宮人左右並為之說遂定為嗣

半為當時賦洛神

注見上卷

聖女祠

注見上卷

松篁臺殿蕙香幃

英華作花闌

龍護瑤窓鳳掩扉無質易迷

三里霧

謝承後漢書張楷有道術居華山谷中能為五里霧時關西人裴優亦能作三里霧

不寒

長著五

一作六

銖衣

博異志貞觀中岑文本于山亭避暑有叩門云上清童子文本問曰衣服

皆輕細何土所出對曰此上清五銖服又問曰比聞六銖者天人衣何五銖之異對曰尤細者則五銖也出門

忽不見惟得

人間定有崔羅什

道源注酉陽雜俎長白山有夫人墓魏孝昭之

古錢一枚

世清河崔羅什被徵夜過此忽見朱門粉壁一青衣出遇什曰女郎須見崔郎什恍然下馬入兩重門青衣引

前曰女郎乃平陵劉府君之妻侍中吳質之女府君先行故欲相見什遂前入就牀坐其女在戶東立與什叙

溫涼女曰比見崔郎息駕庭樹嘉君吟嘯故欲一叙玉顏什與論漢魏時事悉與魏史符合什曰貴夫劉氏願

告其名女曰狂夫劉孔才之第二子名瑤字仲璋比有
罪被攝乃去不返什下牀辭出女曰從此十年當更相
逢什留玳瑁簪女以指上玉環贈什什上馬行數十步
回顧乃一大冢後十年什在園中食杏忽云報女郎信
俄即去食一杏未盡而卒 天上應無劉武威

注見上卷

寄問釵頭雙白燕

注見上卷 每朝珠館幾時歸

獨居有懷

麝重愁風逼羅疎畏月侵怨魂迷恐斷嬌喘細疑沉數

急芙蓉帶

梁元帝烏棲曲芙蓉為帶石榴裙

頻抽翡翠簪

後漢與服志太皇太后皇

太后入廟簪以玳瑁為鈿長一尺端為花勝上為鳳雀
以翡翠為毛羽 梁費昶詩日照朱莖領風搖翡翠簪

柔情終不遠遙妬已先深浦冷鴛鴦去園空蛺蝶尋蠟

花長遮淚筵柱鎮移心

傅玄箏賦序絃柱十二擬十二月梁王臺卿詠箏詩促調移輕

柱顧野王箏賦既留心

寬使嵩雲暮

道源注漢武內傳武帝夜夢與李少

子別鶴亦含情于採蓮

君俱上嵩高山半道有錦衣使者乘龍持節從雲中下
言太乙君召覺即告近臣曰如朕夢少君將舍朕去矣

迴頭灞岸陰

王粲詩南登灞陵岸回首望長安

只聞涼葉院露井近寒

砧

過景陵

唐書憲宗服方士柳泌金丹毒發多躁起元和十五年正月暴崩諡曰聖神章

武孝皇帝葬景陵

在蒲城縣金嶺山

武皇精魄久仙昇，帳殿淒涼烟霧凝。

梁庾肩吾詩：迴川入帳殿。唐六典：凡

大駕行幸，設三節帳幕。帳皆烏氍，為表朱綾，為覆。

俱是蒼生留不得，鼎湖何異

魏西陵。

漢書：黃帝鑄鼎荆山之下，有龍垂胡頰下迎黃帝。騎龍上天。後世名其地曰鼎湖。西陵，注見前。

臨發崇讓宅紫微

宣室志：崇讓里在東都西，谿叢語洛陽崇讓坊有河陽節

度使王茂元宅義

山乃茂元之壻

一樹濃姿獨看來，秋庭暮雨類輕埃。不先搖落應為有

已欲別離休更開，桃綬含情依露井。

應劭：漢官儀：二千石綬青地。桃花綠

三米張正見詩：竹葉當爐滿。桃花帶綬輕。古樂府：桃生露井上。

柳綿相憶隔章臺。

陳祖孫登

詠柳詩
飛緇亂上空

天涯地角同榮謝豈要移根上苑栽

西京雜記初修

上林苑羣臣遠方各獻名果異卉三千餘種植其中

及第東歸次灞上却寄同年

芳桂當年各一枝

晉郗詵傳臣對策為天下第一猶桂林一枝崑山片玉

行期未

分壓春期江魚朔雁長相憶秦樹嵩雲自不知下苑經

過勞想像

漢書注宜春下苑即今京城東南隅曲江池是寰宇記本屬下杜故云下苑

東門

送英華錢又差池

水經注長安城東出北頭第一門曰宣平門亦曰東城門其郭門亦曰東

都灞陵柳色無離恨

三輔黃圖文帝灞陵在長安城東七十里灞橋跨水作橋漢人送客

至此橋折
柳贈別

莫枉

一作把

長條贈所思

野菊

此詩又見孫逖集題
作咏樓前海石榴

苦竹園南椒塢邊

齊民要術竹之醜者有四
曰青苦白苦紫苦黃苦

微香冉冉

淚涓涓已悲節物同寒雁忍委芳心與暮蟬細路獨來

當此夕清樽相伴省他年紫雲

一作微

新苑移花處不取

霜栽近御筵

板橋曉別

迴望高城落曉河長亭窓戶壓微波水仙欲上鯉魚去

列仙傳琴高趙人也行涓彭之術浮遊冀州涿郡間二百餘年後入涿水中取龍子與諸弟子期曰明日皆潔齋候于水旁果乘赤鯉來留月餘復入水去

一夜芙蓉紅淚多

拾遺記薛靈芸別父母以

玉唾壺承淚

皆為紅色

過伊僕射舊宅

唐書伊慎兗州人善騎射大厯間以軍功封南兗郡王歷官檢

校尚書右僕射兼右衛上將

軍元和六年卒贈太子太保

朱邸方酬力戰功

玉海郡國朝宿之舍在京者謂之邸朱邸邸有朱戶也謝朓辭隋王牋朱

邸方開効蓮心于秋實

華筵俄歎逝波窮迴廊簷斷燕飛去

英華作出

小閣

一作閣

塵凝人語空幽淚

英華作砌

欲乾殘菊露餘香猶

入敗荷風何能更涉瀧

閩江切

江去

水經注瀧水又南出峽謂之瀧口又南逕

曲江縣東一統志在韶州府樂昌縣

獨立寒流

英華作沙

弔楚宮

按楚宮在荆南疑此詩乃

自桂林奉使江陵時作故有末二句

關門柳

永定河邊一行柳依依長發故年春
東來西去人情薄不為清陰減路塵

酬別令狐

英華有八字

補闕

令狐綯傳開成初為左拾遺二年丁父喪服闋

按本官尋改左補闕史館修撰

惜別夏仍半面途秋已期那修直諫草更賦贈行詩錦

段知無報

張衡四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案

青萍宵見疑

青萍注見

上卷○言已雖無報令狐必無按劍之疑也

人一作吾

生有通塞公等繫安危

警露鶴辭侶

埤雅鶴性警八月白露降流于草上點滴有聲則高鳴相警

吸風蟬抱

枝

溫嶠蟬賦饑窮晨風渴飲清露

彈冠如不問

漢書王陽在位貢禹彈冠

又到掃門

時

史記魏勃欲見齊相曹參家貧無以自通早夜掃齊相舍人門舍人見之參拜為內史

銀河吹笙

帳望銀河吹玉笙樓寒院冷接平明重衾幽夢他年斷

別樹羈雌昨夜驚月榭故香因雨發風簾殘燭隔霜清

不須浪作縵山意

列仙傳王子晉善吹笙七月七日來白鶴于縵氏山頭舉手謝時人而去

湘瑟秦簫自有情

與同年李定言曲水閒話戲作

海燕參差溝水流同君身世屬離憂相攜花下非秦贅

賈誼傳秦人家貧子壯則出贅師古曰言其不出妻家如人身之有贅疣也

對泣春天

一作風前

類楚囚

左傳晉侯問曰南冠而縶者誰也有司曰鄭人所獻楚囚也王導傳何至作楚囚相對泣耶

碧草暗侵穿苑路珠簾不捲枕

去聲

江樓莫驚

一作

五勝

埋香骨

漢律歷志秦推五勝自以為獲水德注五行相勝秦以周為大用水勝之按秦本紀二世葬始

皇驪山後宮無子者皆令從死故云埋香骨

地下傷春亦白頭

彭城

當作陽

公薨後贈杜二十七勝李十七潘

文集

作潘二君並與愚同出故尚書安平公門下

舊唐書令

孤楚傳元和十四年楚拜同平章事太和中歷仕宣武天平河東節度使七年入為吏部尚書九年十月守尚書左僕射進封彭陽郡開國公開成元年四月出為興元尹克山南西道節度使二年十一月卒于鎮新書杜勝宰相黃裳之子寶歷初擢進士第宣宗大中朝拜給事中遷戶部侍郎判度支欲倚為宰相及蕭鄴罷為中人沮毀更用蔣仲以勝檢校禮部尚書出為天

平節度使不得意卒李藩未詳舊書崔戎字可
大裴度領太原戎為參謀遷劍南東西川宣慰
使還拜給事中改華州刺史史遷充海沂密都團
練觀察使太和八年五月卒贈禮部尚書世系
表戎封安平縣公本集有為安平
公兗州奏杜勝李藩等充判官狀

梁山兗水約從公

唐書漢中郡屬山南西道本梁州漢
川郡天寶元年改漢中兗州魯郡屬

河南道梁山謂彭
陽兗水謂安平也

兩地參差一旦空謝墅庾村相弔後

謝安傳苻堅寇淮淝安命駕出
與玄園棊賭別墅庾村未詳

自今岐路各西東

錢龍惕箋杜李二君既同出安平之門又同為彭陽
從事故二公沒而贈之以詩也詩中並感二公故有

梁山兗水謝
墅庾村之目

聞歌

飲笑疑眸意欲歌高雲不動碧嵯峨

高雲不動用秦青響過行雲事

銅

臺罷望歸何處

魏武西陵事見前

玉輦忘還事幾多

拾遺記穆王御黃金

碧玉之輦跡數通于四海西王母乘翠鳳之輦而來與穆王歡歌

青冢路邊南雁盡

歸州

圖經胡地多白草昭君冢獨青鄉人思之為立廟香溪一統志昭君墓在古豐州西六十里

細腰宮

裏北人過

細腰注見上卷杜牧詩細腰宮裏露桃新

此聲腸斷非今日香燭

斜上燈光奈爾何

說文地燭燼也世說桓子望聞清歌輒喚奈何

贈華陽宋真人兼寄清都劉先生

句容句曲山名曰華陽之

天詳上卷列子清都紫微
鈞天廣樂上帝之所居

淪謫千年別帝宸至今猶謝

英華作識

藍珠人

道源注黃庭內景經太上

大道玉宸君閒居藍珠作七言秘要經仙宮中
有寥陽之殿藍珠之闕李白詩傳詩藍珠宮

但驚茅

許同仙籍

英華作多玄分○洞仙傳茅濛字初成咸陽南關人即東卿司命君盈之高祖也師北郭

鬼谷先生受長生之術入華山修道白日升天集仙傳
大茅君盈南至句曲之山南岳真人赤君西城王君及
諸青童並從王母降于盈室天皇大帝命五帝君賜以
紫玉之板黃金刻書九錫之文拜盈為東岳上卿司命
真君太元真人王母命上元夫人授盈之二弟茅固茅
衷太霄隱書丹景道精等四部寶經命侍女張靈子執
交信之盟以授于盈固及表事訖升天而去十二真君
傳許遜字敬之祖琰父肅世慕至道師大洞君吳猛傳

三清法要太康二年八月一日于洪州西山拔宅上升
晉尚書郎邁散騎常侍護軍長史穆皆遜之族子後俱
得道晉書許邁字叔玄丹陽句容人志求仙道立精舍
于餘杭懸甯山往來茅山洞室父母既終乃遭婦孫氏
還家禍

不道

英華作錄

劉盧是世親

劉盧劉琨盧湛也文選琨答湛詩郁穆舊恩嫵

遊名山
新婚善曰城榮緒晉書琨妻即湛之從母湛贈琨詩中以婚姻著以累世向曰婚姻謂湛妹嫁琨弟

玉

檢賜書迷鳳篆

英華作錄。漢書注封禪有金泥玉檢謂以玉為檢束也御覽三元玉檢經三

玄臺玉檢紫文九天真書在其內真誥二侍女持錦囊
囊盛書十許卷以白玉檢檢囊口古今篆隸文體鳳篆
白帝朱宣氏有鳳鳥之瑞文字取以為象三

金華歸駕

冷龍鱗

神仙傳皇初平丹溪人年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華山石室中四十餘年凡

初起尋索不得後見一道士求得之間羊何在曰近在山東初起往視但見白石初平叱曰羊起于是白石皆變為羊初起便棄妻子就初平學修功德二十七年忽見虎駕龍車二人執節下庭中顧謂友曰此迎我也道士即鄭

不因杖屨逢周史

神仙傳老子姓李名耳字伯陽楚國苦縣潁鄉人周文王

時為守藏史至武王時為柱下史

徐甲何曾有此身

神仙傳徐甲御老子青牛出關西昇

中路乞顧直求去老子曰汝年不長吾以長生符與汝吞之故能至此汝欲去耶甲不悟必欲求去老子以水喫之便成白骨一具衆為甲哀求老子復以水喫之甲復形如故遂隨老子仙去

楚宮二首

十二峰前落照微

天中記巫山十二峰曰望霞曰翠屏曰朝雲曰松巒曰集仙曰聚鶴曰淨

墮曰上昇曰起雲曰
飛鳳曰登龍曰聖泉

高唐

一作堂

宮暗坐迷歸朝雲暮雨

長相接猶自君王恨見稀

月姊曾逢下彩蟾

月姊注見上卷

傾城消息隔重簾已聞佩響

知腰細更辨絃聲覺指纖暮雨自歸山悄悄秋河不動

夜厭厭王昌且在牆東住

王昌注見上卷樂府人生富貴何所望恨不早嫁東家王

未必金堂得免嫌

道源注後漢書桓帝時童謠曰以錢為室金為堂陳啓源曰東家王為盧

莫愁咏也金堂疑指盧家鬱金堂

和友人戲贈二首

英華作和令狐八戲題

東望花樓會

英華作事

不同西來雙燕信休通

道源注開元遺事長安郭

紹蘭嫁任宗宗為商于湘中數年音問不達紹蘭語梁

問雙燕欲憑寄書于婿燕子飛鳴似有所諾遂飛泊膝

上蘭乃吟詩曰我婿去重湖臨窓泣血書殷勤憑燕

翼寄與薄情夫任宗得書感泣而歸張說傳其事

人掌冷三霄露

仙掌注見上卷道源注三霄神霄玉霄太霄也

玉女窓虛五夜

風漢郊祀志鄠縣有仙人玉女祠魯靈光殿賦神仙窟

獄于棟間玉女聞窓而下視衛宏漢舊儀中黃門持

五夜五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜

翠袖自隨回雪轉

杜甫詩天寒翠袖薄洛神賦飄

飄兮若流

燭房尋類外庭空

謝莊月賦去

風之迴雪

殷勤莫使清

香透牢合金魚鑲桂叢

金魚魚鑰也梁簡文帝詩夕門

掛魚鑰芝田錄門鑰必以魚取

其不瞑目

字夜之義

迢遞青門有幾關
柳梢樓角見南山
明珠可貫須為佩

白璧堪裁且作環
子夜休

一作歌

團扇揜

子夜注見上卷樂府有白

團扇新正未破剪刀閒

荆楚歲時記正月七日剪綵為人或鏤金箔為人帖屏風上亦

戴之頭髻像人入新年形容改新○新正未破言未入正月也用字本沈佺期詩別離頻破月又杜詩二月已

破三月來猿啼鶴怨

英華作望

終年事未抵熏爐

英華作爐香

一夕閒

道源注言終歲相思不如一夕佳會

題二首後重有戲贈任秀才

一丈紅蕖擁翠筠羅窓不識繞街塵峽中尋覓長逢雨

月裏依稀更有人虛為錯刀留遠客

漢書王莽更造錯刀以黃金錯其文

曰一刀直五千四

愁

枉緣書札損文鱗遙知小閣還斜

詩美人贈我金錯刀

照爰殺烏龍卧錦茵

搜神後記會稽句章民張狀滯役在郡養一狗甚快名曰烏龍後其

婦與奴私通遂謀殺狀狀拍膝大呼曰烏龍與手狗應聲傷奴奴失刀杖狀因殺奴以婦付縣殺之白居易詩

烏龍卧不驚

青鳥飛相逐

有感二首

原注乙卯年有感丙辰年詩成○唐書文宗以宦者權寵太盛繼為禍胎

元和末弒逆之徒尚在左右思欲芟除本根以雪讐恥李訓既因鄭注得幸上密以誠告之擢

為禮部侍郎同平章事訓既乘權衡即謀誅內
豎以注為鳳翔節度使先之鎮又以郭行餘鎮
邠寧王璠鎮太原未赴鎮間廣令召募豪傑太
和九年乙卯十一月二十一日上御紫宸班定
金吾街使韓約不報平安奏曰金吾左仗院石
榴上夜來有甘露臣已進狀訖乃舞蹈再拜宰
相百官稱賀李訓請上親幸左仗觀之班退上
乘軟輿出紫宸門升含元殿令宰相兩省官先
往視既還曰臣等恐非真甘露不敢輕言上曰
韓約妄耶命左右中尉仇士良魚志弘帥諸內
臣往視既去訓召王璠郭行餘曰來授勅旨璠
恐悚不能前行餘獨拜殿下時兩鎮官健皆執
兵在丹鳳門外訓已令召之惟璠從兵入邠寧
兵竟不至士良等至左仗聞幕下有兵聲驚恐
走出聞者欲高鎮之為士良所叱闕不得上士
良等回奏曰事急矣請陛下入內即舉軟輿迎

帝訓呼金吾衛士曰來上殿護乘與者人賞百
千內官決殿後梁恩舉與疾趨訓攀呼曰陛下
不得入內金吾兵已登殿京兆尹羅立言中丞
李孝本率臺府從人四百餘人上殿縱擊內官
死傷者數十人乘輿入宣政門訓攀呼益急宦
者却志崇奮拳擊其胸訓仆地乘輿既入門即
闔須臾內官率禁兵五百人露刃出東閣門遇
人即殺訓璫行餘約立言孝本及宰相王涯賈
餗舒元興等皆族誅注為
鳳翔監軍所殺傳首京師

九服歸元化

周禮有九服侯甸男采衛蠻夷鎮藩也

三靈叶睿圖

典引谷三靈之

繫社注天

如何本初革

後漢袁紹傳中常侍段珪等殺何進劫帝及陳留王走小平津

結勒兵捕諸閹人無少長皆殺之死者二千餘人急追珪等珪等悉赴水死

自取屈釐誅

漢書

劉屈氂中山靖王子也征和二年為左丞相郭穰告與
或師共禱祠欲令昌邑王為帝有詔載屈氂厨車以徇

腰斬有甚當車泣

魏志嘉平六年景王廢帝遣使者授
齊王印綬當出就西宮帝受命遂載

王車與太后別垂涕始從太后殿南出羣臣
送者數千人司馬孚悲不自勝餘多流涕

因勞下殿

趙梁武本紀大通中諺曰焚
惑入南斗天子下殿走

何成奏雲物

左傳分至啓
閉必書雲物

此謂金吾街使
奏石榴甘露

直是滅萑苻

左傳鄭國多盜取人于萑
苻之渚子太叔興兵攻之

證逮符書密辭連性命俱

舊唐書李訓事敗王涯等倉
皇步出為禁兵所擒并其家

屬奴婢皆繫獄仇士良鞠涯反狀涯實不知其故械縛
既急榜笞極酷乃令手書反狀自誣與訓同謀獄具腰

新竟緣尊漢相

漢書王商容貌過人單于大
畏之天子曰此真漢相矣

不早辨胡

雖晉書石勒年十四倚嘯上東門王衍顧謂左右曰向者胡雖吾觀其聲視有異志恐將為天下患遣使收

之會勒鬼錄分朝部魏文帝與吳質書親軍烽照上都

唐書至德元載號西京曰上都敢云堪慟哭未免怨洪爐洪爐注見上卷

丹陛猶敷奏彤庭歟戰爭臨危對盧植原注是晚獨召故相彭陽公○

後漢書大將軍何進謀誅宦官乃召董卓以懼太后植知卓山悍難制必生後患固止之進不從及卓至果陵

虐朝廷議欲廢立羣臣無敢言植獨抗議不同卓怒罷會舊唐書訓亂之夜文宗召右僕射鄭覃與令狐楚宿

禁中商始悔用龐萌後漢書平敵將軍龐萌為人遜順帝信愛之使與蓋延共擊董卓詔

書獨下延而不及萌萌疑遂反帝大怒自將討之與御諸將書曰吾嘗以萌為社稷臣將軍得無笑其言乎

仗收前殿

一作隊

兵徒劇背城蒼黃五色棒

魏志太祖除洛陽尉造五

色棒各十餘枚懸左右犯禁者不避豪強棒殺之京師斂跡

掩遏一陽生

甘露事在十一月正

冬至時

古有清君側今非乏老成素心雖未易此舉太無

名誰瞋銜冤目寧吞欲絕聲近聞開壽讌不廢用咸英

樂緯黃帝樂曰咸池帝嘗樂曰六英道源曰舊書開成元年上元賜百寮曲江亭宴令孤楚以新誅大臣不宜實宴獨稱疾不赴時論美之此詩結句益有譏也

錢龍惕箋甘露之變從古所未有也開豎橫行南司塗炭當時士大夫深疾訓注之奸邪反若假手宦寺威除大慙者一時如鄭覃李石以不忤中人而命相矣李德裕李宗閔以訓注所逐而量移矣令孤楚號

為仇士良所不悅而上問王涯手書反狀則應曰狀
矣節度使兵仗參辭則乞停罷矣汲汲狀惟恐得罪
宦官以取禍後世不咎文宗之不密失臣則恨訓注
之狂躁誤國而當日情勢未有寬論之者可異也自
古以來宦官盜竊國柄莫橫于漢之十常侍故何進
等謀誅之不勝反為所殺朕進之謀進始之非命于
靈帝也訓內與文宗謀而外連藩鎮以誅宮奴謂之
奉天討可也詭言甘露哀甲帷幄謂之謀勇可也事
已敗裂猶攀呼乘輿投身虎口謂之死事可也迨奄
人得志身分族滅此時文宗稍欲救之則有閹樂望
夷之禍天道至此不可問矣何獨區區罪訓也使非
平日傾險君子猶將與之不成之責何乃甚乎其時
設國有重臣不畏強禦倡言訓等之無辜士良諸山
猶未必刃加其頸也乃箝口不言而請王涯三相罪
名僅僅出于劉從諫亦可恥矣義山詩云古有清君
側今非乏老成素心雖未易此舉太無名誰瞋銜冤

目寧吞欲絕聲其感憤激烈有
不同于衆論者予故表而出之

重有感

五帳牙旗得上遊

抱朴子外篇兵在太乙五帳之中不可攻也唐藝文志兵家有五帳經一

卷張溪雲谷雜記按袁卓適甲專征賦或倚直使之遊宮或居貴神之玉帳蓋玉帳乃兵家厭勝之方位主將于其方置軍帳則堅不可犯猶玉帳狀其法出于黃帝適甲以月建前三位取之東京賦牙旗繽紛綽綽曰牙旗者將軍之旗古者天子出建大牙旗竿上以象牙飾之南部新書詩祈父予王之爪牙祈父司馬象獸以爪牙為衛故軍前大旗謂之牙旗出師則有建牙禍牙軍中聽號令必立牙旗之下與府朝無異近俗尚武通呼公府門為牙門

安危須共主君憂竇融表已來關右

後漢

字訛轉為衙

書實融為衆所推行河西大將軍事遙聞光武即位
心欲東向遣長史劉鈞奉書獻馬帝授融為涼州牧陶

侃軍宜次石頭

晉書蘇峻作逆溫嶠要陶侃同赴朝廷
因推為盟主侃戎服登舟直指石頭

豈有蛟龍愁

一作曾
一作長

失水更無鷹隼與高秋晝號夜哭

兼幽顯早晚星關雪涕收

道源注天官書兩河天關間
為關梁索隱曰宋均云兩河

六星知逆邪言關梁之限知邪偽也正義曰
關丘二星在河南金火守之主兵戰闕下

錢龍惕箋太和九年十月以前廣州節度使王茂元
為涇原節度使逾月李訓事作茂元在涇原故曰得
上游也昭義節度使劉從諫三上疏問王涯等罪名
仇士良聞之惕懼故曰竇融表已來關右也初獲鄭
注京師戒嚴涇原鄜坊節度使王茂元蕭弘皆勒兵
備非常故曰陶侃軍宜次石頭也士良輩知事連天

子相與憤怨帝懼傷不語官人得肆志殺戮則蛟龍而失水矣曰豈有者諱之也涯等既死舉朝脅息諸藩鎮亦皆觀望不前誰為高秋之鷹隼快意于一擊乎曰更無者傷之亦望之也至于晝號夜哭雪涕星闕而感之者益深悲夫

壽安公主出降

舊唐書開成二年六月丁酉以成德軍節度使王元逵為駙馬

都尉尚壽安公主新書鎮冀自李惟岳以來拒天子命至王庭湊恣凶悖不臣不仁雖夷狄不若也庭湊死其次子元逵襲節度識禮法歲時貢獻如職帝悅之詔尚絳王悟女壽安公主元逵遣人納聘闕下進十盤食良馬主粧澤蠻具奴婢議者嘉其恭

為水聞貞

一作真

媛

書唐降二女于為內

常山索銳師

唐書鎮州常山郡屬河北

道本恒州恒山郡成

德節度使治恒州

昔憂迷帝力今分送王姬事等和

强虜恩殊睦本枝四郊多壘在此禮恐無時

夕陽樓

原注在榮陽今遂寧蕭侍郎守榮陽日作○按蕭侍郎蕭瀚也舊唐書太和七

年三月以給事中

蕭瀚為鄭州刺史

花明柳暗繞天愁上盡重城更上樓欲問孤鴻向何處
不知身世自悠悠

春雨

悵臥新春白袷衣白門寥落意多違紅樓隔雨相望冷

珠箔飄燈獨自歸，遠路應悲春晚晚。殘宵猶得夢依稀。

玉璫絨札何由達

風俗通耳珠曰璫，張正見詩：誰論白玉璫。玉璫絨札猶今所云，有絨萬。

里雲羅一雁飛

中元作

絳節飄飄宮

一作空

國來

梁邵陵王祀魯山神文：絳節陳竿滿堂，繁會杜甫詩：上帝高居。

絳節

中元朝拜上清迴

道經七月十五中元之日，地官校勾搜選人間分別善惡諸天。

聖東晉詣宮中

羊權須

一作雖

得金條脫

真語：華綠華以晉升平二年十一月十日夜降。

羊權家權字道學，簡文帝黃門郎。羊欣祖也。綠華贈以詩一篇，并致火浣布手巾一條。金玉跳脫各一枚。溫

嶠終虛玉鏡臺

世說溫嶠從姑劉氏女美托嶠寬塔嶠密有自婚意答曰佳婿難得但得如嶠

比何如姑曰何敢希汝比也後少日嶠報云已覓得婿處因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交禮女大笑曰我固疑是老奴玉鏡臺嶠為劉越石長史北征劉聰所得

曾省驚眠聞雨過不知迷路

為花開有娥未抵瀛洲遠

離騷望瑤臺之暇寒兮見有娥之佚女呂氏春秋有娥氏

有二佚女為九層

青雀如何鵲鳥媒

青雀注見上卷離騷吾令鵲為媒兮

臺飲食必以鼓

鵲告予以不好注鵲惡鳥也有毒殺人以喻醜賊

鴛鴦

雌去雄飛萬里天雲羅滿眼淚潛狀不須長結風波願

鎮向金籠始兩全

楚宮

湘波如淚色漻漻

水經湘水出零陵始安縣陽朔山東北過鄧縣西又北至巴丘山入于江

說文漻清深也

楚屬

一作禱古通

迷魂逐恨遙

禮祭統七祀曰泰屬疏泰

莊子漻乎其清也

屬古帝王無後者此鬼無

所依好為民作禍故祀之

楓樹夜猿愁自斷

招魂湛湛江水兮上

有楓目極千里兮傷春心

女蘿山鬼語相邀

楚詞山鬼若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿

空歸腐敗猶難復更困腥臊豈易招

屈原自沉葬于魚腹故曰困腥臊

但使故鄉三戶在

項羽傳楚雖三戶亡秦必楚

綵絲誰惜懼長蛟

齊續

諧記屈原五月五日投汨羅死楚人每至此日竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回白日忽見一人自云三閭大夫謂回曰聞君當見祭甚善但長年所遺竝為蛟龍所竊今若有惠可以楸樹葉塞其上以五色絲縛之此二物蛟龍所憚回依其言世人作粽并帶五色絲及楸葉皆汨羅遺風也

妓席暗記送同年獨孤雲之武昌

疊嶂千重叫恨猿長江萬里洗離魂武昌若有山頭石為拂蒼苔檢淚痕

宿晉昌亭聞鶯禽

長安園自京城啓夏門北入東街第二坊曰進昌坊進亦

作晉朱泚傳姚令言

迎泚于晉昌里第

羈緒鰥鰥夜景侵

釋名愁悵不能寐目常鰥鰥狀

高窓不掩見驚禽飛

英華作行

來曲渚烟方合過盡南塘樹更深胡馬嘶和榆塞

笛

漢書衛青西定河南地按榆塞注長榆塞名或謂之榆中

楚猿吟雜橘村砧

水經

注湘水又北逕南津城西對橘洲又龍陽有泛洲李衡植橘處

失羣掛木知何限遠隔

天涯共此心

深宮

金殿銷香

鼓吹作香銷

閉綺櫳

一作籠

玉壺傳點

一作響

咽銅龍

殷夔漏刻法為器三重圓皆徑尺于器下為金龍口吐漏水轉注

狂飈不惜蘿陰薄清

露偏知桂葉濃斑竹嶺邊無限淚景陽宮裏及時鐘

南史

齊武帝以內深隱不聞端門鼓漏置鐘景陽樓上應五鼓及三鼓宮人聞聲早起粧飾李賀詩今朝畫眉早不待景

陽鐘豈知為雨為雲處

鼓吹作意

只有高唐十二峰

明禪師院酬從兄見寄

貞吝嫌茲世

貞吝見易

會心馳本原人非四禪縛

大寶積經菩薩至于

空處修習四禪阿毘曇經自初禪至四禪立為四地

沈約詩四禪隱曲維摩經貪著禪味是菩薩縛地

絕一塵喧霜露歛高木星河壓

一作

故園斯遊儻為勝

九折幸迴軒

漢書王陽為益州刺史行卽至卬峽九折坂嘆曰奈何以先人遺體來此險乎遂以

病婦

寄裴衡

別地蕭條極如何更獨來秋應為黃葉雨不厭青苔沈

約只能瘦

沈約與徐勉書百日數旬革帶常應移孔以手握臂卒計月小半分

潘仁豈是

才

晉書潘岳少以才穎見稱

離情堪底寄惟有冷於灰

即日

小苑試春衣高樓倚暮暉天桃惟是笑舞蝶不空飛赤

嶺久無耗

唐書鄆州鄆城縣有天威軍故石堡城天寶八載更名又西二十里至赤嶺其西吐蕃有

開元中鴻門猶合圍

漢書志鴻門在新豐東十七里舊分界碑大道北下坂口名項羽屯兵處

幾家緣錦字含淚坐鴛機

淮陽路

漢書淮陽國高帝十一年置明帝改為陳國唐書陳州淮陽郡屬河南道

荒村倚廢營投宿旅魂驚斷雁高仍急寒溪曉更清昔

年嘗聚盜此日頗分兵猜貳誰先致三朝事始平

按地志陳

州與蔡州接壤吳少誠據蔡傳至元濟歷德順憲三朝始討平之

崇讓宅東亭醉後沔狀有作

曲岸風雷罷東亭霽日涼新秋仍酒困

一作困病

幽興暫江

鄉搖落真何遽交親或未忘一帆彭蠡月數雁塞門霜

俗態雖多累仙標發近狂聲名佳句在身世玉琴張萬

古山空碧無人鬢免黃驂騶憂老大鷓鴣妬芬芳

說文鷓鴣

春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇楚

詞怨鷓鴣之先鳴兮使衆草為之不芳密竹沈虛籟

按韋

氏述征記崇巖坊出大竹及桃故此有密竹之句孤蓮又七月二十九日崇讓宅宴詩風過寒塘萬竹悲

泊晚香如何此幽勝淹臥劇清漳

注見上卷

晚晴

深居俯夾城春去夏猶清天意憐幽草人間重晚晴併

添高閣迴微注小窓明越鳥巢乾後歸飛體更輕

迎寄韓魯州曠同年

積雨晚騷騷相思正鬱陶不知人萬里時有燕雙高冠

盜纏三輔

原注時興元賊起三川兵出○按興元為山南西道治所通鑑大中五年十月達果羣盜

依阻雞山寇掠三川果州刺史王贊弘討平之胡三省注東西川及山南西道謂之三川莓苔滑百

牢圖經百牢關故基在今興元西縣兩壁山相對六十里不斷漢江水流其間乃入金牛益昌路也寰宇記

在漢中郡西縣西南隋開皇中置以入蜀路險號曰百牢關一云置在百牢谷聖朝推衛霍一作

索○晉書尚書令衛瓘與尚書郎索靖俱善草書時人號為一臺二妙歸日勅仙曹白帖

郎稱爲仙
故曰仙曹

武夷山

方輿勝覽武夷山道書謂第十六洞天舊有神降此自稱武夷君又列仙傳云

籛鏗鍊丹之所也鏗二子長曰武次曰夷因以名山朱文公序曰武夷之名著于漢世紀以乾魚不知果何神也一統志山在建寧府崇安縣南三十里

只得流霞酒一杯

抱朴子項曼卿修道山中自言至天上遊紫府遇仙人與流霞一盃飲之

輒不饑渴

空中簫鼓幾

一作當

時迴武夷洞裏生毛竹

方輿勝覽毛竹

洞在西溪上流去武夷山百餘里徧生毛竹每節出一幹其巨細與根等老盡曾孫更不來陸羽武夷山記武夷君於八月十五日山上置幔亭化虹橋通上下大會鄉人宴飲曰汝等皆吾之曾孫也

一片

一片瓊英價動天

詩尚之以瓊英乎而說文瓊赤玉禮記玉氣如白虹天也連城十

二

當作

昔虛傳

史記趙得楚和氏璧秦王請以十五城易之

良工巧費真為

累楮葉成來不直錢

韓非子宋人刻玉為楮葉三年而成雜之楮葉不辨列子曰使天地

三年而成一葉物

之有葉者鮮矣

寄成都高苗二從事

原注時二公從事商隱座主所

紅蓮幕下紫梨新

南史王儉用庾杲之為衛將軍蕭勔與儉書曰庾景行泛綠水依芙蓉何

其麗也時人以儉府為蓮花池蜀都賦紫梨津潤楊慎曰紫梨選注不言其狀按蜀有梨樹花以秋日其花紅

色唐李遵有進
紫禁表可証

命斷湘南病渴人

義山時在桂管

今日問君能

寄否二江風水接天津

水經注成都縣有二江雙流郡下故揚子雲蜀都賦兩江珥其

前也華陽國志李冰為蜀守壅江作壩穿郫江檢江別
支流雙過郡下以行舟船溉田萬頃寰宇記今謂外江
內江爾雅注箕斗之間天漢之津梁

鄭州獻從叔舍人袞

會昌中討劉稹袞為鄭州刺史本集有為舍人絳郡

公上李相公
諸啓可証

蓬島烟霞閣苑鍾三官箋奏附金龍

真誥有上聖之德命終受三官書為

地下主者一千年乃轉三官之五帝又曰二天宮立一
官六天凡立為三官三官如今刑名之職主諸考摘常

以真仙司命兼總御之注消魔經云岱宗又有左火官
右水官及女官亦名三官並主考罰又曰受用金龍玉
魚此不可闕道源注東齋記道家有金龍玉簡學士院
撰文具一歲中齋醮投于名山洞府金龍以銅製玉簡
以階石
茅君奕世仙曹貴
茅濛茅盈茅固
茅表事見前
許掾全家道

氣濃

道源注神仙傳許翹字道翔小名玉斧郡舉上計
掾生薄父穆長史為上清佐卿掾居方隅山洞石

壇上焚香禮拜因而不起明日視之如生真誥
曰從張鎮南受衣解法又許遜許邁事見前

絳簡尚

參黃紙案

道源注絳簡即赤章也凡仙經朱書亦曰絳
簡沈約與陶弘景書方當名書絳簡身遊玄

闕馮鑑續事始貞觀十年詔用黃麻紙寫詔勅文高宗
上元二年勅曰制勅施行既為永式比用白紙各有蟲

蠹自今尚書頒下諸

丹爐猶用紫泥封

真誥紫微夫人
詩慶雲纏丹爐

州縣並用黃麻紙

王績遊北山賦拭丹爐而調石髓紫泥注見不知他日

上卷

○唐制舍人掌絲綸故用黃紙紫泥事

華陽洞

注見上卷

許上經樓第幾重

道源注神仙感遇傳陶貞白就興世館孫先生

咨稟經法行道要拜表解職入茅山登岳告靜自稱華陽隱居書疏亦以此代名狀勅命餉資常為顛劇乃造三層樓棲止身居其上弟子居中接賓于其下令一小豎傳授而已

西南行却寄相送者

百里陰雲覆雪泥行人只在雪雲西明朝驚破還鄉夢

定是陳倉碧野鷄

注見上卷

四皓廟

道源注廟在商縣商雒山

羽翼殊勲棄若遺

羽翼語見漢書

皇天有運我無時廟前便接

山門路不長青松長紫芝

題白石蓮花寄楚公

道源注續高僧傳楚南閩人也俗姓張氏授開元寺

墨鵠師落髮後謁黃檗山禪師問答雖多機宜頓了武宗廢教深竄山谷大中間裴公休出撫宛陵請黃檗出山南隨侍焉昭宗聞其道化賜鹿皮衣五事卒年七十著般若經品頌偈一卷破邪論一卷行于世

白石蓮花誰所共六時長捧佛前燈

道源注鑿白石為蓮花臺捧燈佛前

空庭苔蘚饒霜露時夢西山老病僧大海龍宮無限地

法華經文殊師利生千葉蓮花從大海娑竭羅龍宮自狀涌出住虛空中詣靈鷲山諸天雁塔幾

多層

道源注佛書有三界諸天自欲界以上皆曰諸天西域記昔有比丘見羣雁飛翔思曰若得此雁可

充飲食忽有一雁投下自願佛謂比丘曰此雁王也不可食之乃瘞而立塲漫誇鷺子真羅

漢道源注法華經舍利佛此云鷺子連母為名以其取涅槃一日之價故不知有上乘亦非真阿羅漢佛為

授記乃知真是不會牛車是上乘法華經長者以牛車佛子得佛法分

諸子出離火宅釋迦成道記注羊車喻聲聞乘鹿車喻緣覺乘牛車喻菩薩乘俱以運載為義前二乘方便施

設惟大白牛車是實引重致遠不遺一物傳燈錄若頓悟自心即佛依此而修者是上乘禪

安定城樓

唐書涇州保定郡屬關內道本安定郡至德元載更名○按史太和九年

十月王茂元為涇原節度使
義山時往來其幕故有是詩

迢遞高城百尺樓綠楊枝外

一作上

盡汀洲賈生年少虛

垂泪

一作涕

王粲春來更遠遊

魏志王粲字仲宣山陽高平人獻帝西遷徙居長安

後之荆州依劉表

永憶江湖歸白髮欲迴天地入扁舟不知腐

鼠成滋味猜意鴛鴦竟未休

莊子鴟得腐鼠鷦鷯過之仰而視之曰嚇

隋宮守歲

消息東郊木帝迴

月令立春之日親率公卿諸侯大夫以迎春于東郊又曰孟春之月具帝

太皞注太皞以木德王

宮中行樂有新梅沈香甲煎

去聲

為庭燎

法

珠林廣志甲香出南方范曄和香方曰甲煎棧香是也紀聞自觀初天下入安時屬除夜太宗延蕭后同觀燈問曰隋主如何后曰隋主每除夜殿前諸院設火山數十盞沉香木根每一山焚沉香數車火光暗則以甲煎沃之棧起數丈香聞數里一夜之間用沉香二百餘乘甲煎過二百石

玉液瓊蘇作壽杯

山海經崑崙山丹水出焉其中多白玉是有玉膏黃帝是食是饗漢武內傳上藥有風實雲子玉液金漿陶潛詩

白玉煉素液南岳夫人傳

設開酒金觴四奏

遙望露盤疑是月遠聞鼙鼓

欲驚雷

李斯書樹靈鼙之鼓注以鼙皮為鼓也

昭陽第一傾城客不踏金

蓮不宵來

利州江潭作

原注感孕金輪所。唐書利州義成郡屬山南西道按武后自冊為

金輪皇帝父士驍為利州都督生后袁天
綱見之大驚曰當為天下主也見譚賓錄

神劍飛來不易銷

道源注用延平劍化龍事

碧潭珍重駐蘭橈自攜

明月移燈疾欲就行雲散錦遙河伯軒窓通貝闕

楚詞紫貝

闕兮水宮帷箔卷冰綃

用鮫人織綃事

此時燕脯無人寄

梁四公記

杰公使羅子春脅燒燕五百枚入洞穴至龍宮以獻龍女龍女食之大嘉子春來龍載珠還國道源注南即新書龍嘗燒燕肉食燕肉人不可渡海雨滿空城蕙葉雕

即目

一作日

地寬樓已迥人更迥於樓細意經

一作抽意輕

春物傷醒屬

暮愁望賒殊易斷恨久欲難收大執

勢同

真無利多

一作名非

情豈自由空園兼樹廢敗港擁花流書去青楓驛

方輿勝覽

青楓浦在潭州瀏陽縣杜甫有青楓驛詩

鴻歸杜若洲

楚詞採芳洲兮杜若

單棲應分

定辭疾索誰憂更替林鴟恨驚頻去不休

相思

一作相思樹上

相思樹上合歡枝

搜神記宋康王舍人韓憑娶妻何氏美王奪之憑怨自殺何氏乃陰腐其

衣從王登臺遂投臺左右攬其衣不得而死遺書于帶曰願得與憑合葬王弗聽使里人埋之冢相望也宿昔之間有梓生于二冢旬日盈抱屈體相就根交于下枝錯于上又有鴛鴦雌雄各一恒棲樹上交頸悲鳴宋人

哀之號其木
曰相思樹

紫鳳青鸞共羽儀腸斷秦臺吹管客

列仙傳蕭

史者秦穆公時人善吹簫能致孔雀白鶴穆公女弄玉好之公妻焉鳳止其屋為作鳳臺博雅簫大者二十四管無底小者十六管有底日西春盡到來遲

茂陵

漢書武帝葬茂陵注在長安西北八十里

漢家天馬出蒲梢

史記武帝伐大宛得千里馬名曰蒲梢作天馬之歌

苜蓿榴花

遍近郊

漢書大宛馬嗜苜蓿上遣使者持千金請宛馬采苜蓿歸種之離宮爾雅翼苜蓿似灰蘗秋後

結實黑房累累如繇米可為飯亦可釀酒陸機與弟書張騫為漢使西域十八年得塗林安石榴

內苑

只知含

一作銜

鳳觜

十洲記仙家煮鳳喙麟角作膠名為續絃膠能連屬弓弩斷絃仙傳拾遺

武帝幸華林苑射虎兕弩絃斷以

屬車無復挿雞翹

後漢

與服志大駕屬車八十一乘法駕屬車三十六乘
蔡邕獨斷鸞旗編羽毛列繫幢旁氏或謂之雞翹玉桃

偷得憐方朔

西王母傳王母七夕降武帝宮中命侍女取桃玉盤盛七枚四以與帝三自食之漢

武故事東郡獻短人曰巨靈指東方朔謂上曰王母種桃三千年一著子此兒不良三過偷之矣楊慎曰本是瑤池宴罷留王母俗作玉桃偷得憐方朔直似小兒語耳愚按漢武內傳王母降承華之宮嚴車欲去帝叩頭殷勤乃留若瑤池西宴自是穆王事如何可合編檢宋本俱無之不可以語出用修而不數其實

金屋

修一作成貯阿嬌

漢武故事帝為膠東王時長公主問曰兒欲得婦否曰欲得指女阿嬌好

否笑曰若得阿嬌當以金屋貯之

誰料蘇卿老歸國

漢書蘇武字子卿武帝天漢元年使

匈奴至昭帝始元六年還始以強壯
出及還鬚髮盡白帝以武為典屬國
茂陵松柏雨蕭蕭
按史武宗好遊獵及武戲親受道士趙歸真法
錄又深寵王才人欲立為后此詩全是託諷

鏡檻

鏡檻芙蓉入

鏡檻水檻也水光如鏡故曰鏡檻或曰北齊後主于宮中起鏡殿寶殿又高宗時武

后作鏡殿四壁皆安鏡為白晝秘戲之須鏡檻當是鏡殿中欄檻耳香臺翡翠過

拾遺記石虎春

雜寶異香為屑使數百人于樓上吹散之名曰芳塵臺

撥弦驚火鳳

春秋元命苞火離為鳳唐

會要貞觀中有裴神符者妙解琵琶作勝蠻奴火鳳傾盃樂三曲聲度清美太宗深愛之交扇拂天

驚天驚以天驚羽為扇也
道源注通志漢陽府產隱忍陽城笑

注見上卷喧傳郢市

歌

別見 鄢歌注

仙眉瓊作葉佛髻鈿為螺

楞嚴經世尊從肉髻中涌出百寶光

法苑珠林

如來申髮以尺量長一丈三尺五寸放已右

旋還成蟲文蟲

即螺王勃釋迦像碑髻銜龍髮頂秀螺

紋五里無因霧

仙傳拾遺張楷好道術居華山谷中能為五里霧學其術者填門如市故曰霧

市三秋只見河

天河也

月中供藥剩

用姮娥竊藥奔月事見上卷樂府白兔長

跪擣蝦蟇丸奉

海上得綃多

北夢瑣言唐朱建章為幽州司馬往渤海遇水仙遺

上陸下一玉杵

以鯨綃軸之如箸夏

玉集胡沙割

爾雅翼鯨今之沙魚大而長喙如鋸者名

天展之一室凜然

胡沙小而麓者名白沙說文鯨魚皮可飾

犀留聖水磨

刀孔叢子秦王得西戎利刀割玉如割木

抱朴子通天犀能殺毒水經注聖水出上谷郡西南聖

水谷舊唐書寶曆二年亳州言出聖水飲之者愈疾

斜門穿戲蝶小閣鎖飛蛾騎襜

昌切

侵韞

將先切

卷

韻會說文

襜衣蔽前又襜褕謂帷襜以蔽前後一曰禪襦郭璞云

今之蔽膝也韞馬鞍具通作轡晉張方傳亂軍入宮割

流蘇武帳

車帷約憶鉞

吾禾切○道源注蒼頡篇帛張車上曰憶龍龜手鏡鉞去角也

以為馬轡

利方為圓也

傳書兩行雁取酒一封馳

漢書大月氏國出一封橐馳注脊上有一

封高也如封土橋迴涼風壓溝橫

一作斜

夕照和待烏燕

太子

注見上卷

駐馬魏東阿

洛神賦稅駕乎衛車秣馳乎芝田

想像鋪芳褥

依稀解醉羅散時簾隔露卧後幕生波梯穩從攀桂

陽西

雅俎月中有弓調任射莎

道源注北史後周豆盧寧懸莎草去百步射之

豈能

拋斷夢聽鼓事朝珂

送鄭大台文南觀

舊唐書鄭畋字台文年十八登進士第以書判授渭南尉

直史館未行父亞出為桂管都防禦經畧使畋隨侍左右按北夢瑣言載畋生于桂州小字桂兒時監軍西門思恭詔徵赴闕亞餞于北郊以畋托之考舊史及義山此詩乃知其謬

黎辟

當作壁

灘聲五月寒

宋之問下桂江縣黎壁詩吼沫跳急浪合流環峻灘道源注夷

白堂便覽南雄府保昌縣有九灘黎壁乃其二

南風無處附平安君懷一匹胡

威絹

晉陽秋胡威少有志尚厲操清白父質為荊州威自京都省之告歸質賜絹一匹威跪曰大人清高

不審于何得此絹質曰是我俸祿之餘故以為汝糧耳

爭拭酬恩淚得乾

風

迴拂來鴻急

沈約詠風送歸鴻于碣石

斜催別燕高

庾肩吾風詩已湘川燕起餘已

寒休慘淡更遠尚呼號楚色分西塞

荊州記郡西沂江六十里南岸有山

名荊門北岸有山名

夷音接下牢

元和郡國志下牢鎮在夷陵縣西二十八

虎牙二山楚西塞

里隋于此置峽州貞觀九年

移于步聞壘其舊城因置鎮歸舟天外有一為戒波濤

洞庭魚

洞庭魚可拾不假更垂簪開若雨前蟻多於秋後蠅豈

思鱗作簞

杜陽雜編咸通末上迎佛骨入內道場設龍鱗之席

仍計腹為燈

史記始皇

冢中以人
魚膏為燈

浩蕩天池路翱翔欲化鵬

見莊子

天涯

春日在天涯天涯日又斜鶯啼如有淚為涇最高花

喜舍弟義叟及第上禮部魏公

本集樊南甲集序仲弟聖僕義

叟特善古文舉會昌中進士為第一舊唐書大中元年二月禮部侍郎魏扶奏臣所放進士三十三人其封彥卿等三人以父兄見居重位不令中選詔翰林學士韋琮重考覆唐詩紀事大初中初扶知禮闈入貢院題詩云梧桐葉落滿庭陰鎖閉朱門試院深曾是當年辛苦地不將今日負前心榜出無名子削為五言詩以譏之李義叟義山弟也是歲登第義山因上魏公詩云

云

國以斯文重公仍內署

一作相

來風標森太華

山海經太華之山削

成而四方

星象逼中台

漢書上台司命為太尉中台司中為司徒下台司祿為司空

朝滿遷駕侶

劉賓客嘉話錄今謂登第為遷駕蓋本毛詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬

木狀並無駕字頃試早駕求友及駕出谷詩別無證據

豈非誤歟愚按唐人陽栢詩軒樹已遷駕蘇味道詩遷

駕遠聽聞後來

門多吐鳳才

西京雜記揚雄著太玄經夢吐白鳳皇集于玄上頃

遂承襲用之

而寧同魯司寇惟

紀事作只

鑄一顏回

揚子或曰人可鑄歟曰孔子鑄顏回矣

哀箏

延頸全同鶴，柔腸素怯猿。

格物論猿性急而腸狹，哀鳴則腸俱斷而死。

湘波

無限汨蜀魄，有餘冤。輕憶長無道，

籍田賦微風生，于輕憶兮。

哀箏不

出門，何由問香炷。翠幕自黃昏。

自南山北歸，經分水嶺。

南山，終南山也。水經注：漢中記曰：嶠冢以東水

皆東流，嶠冢以西水皆西流。故俗以嶠冢為分水嶺。通志：分水嶺在漢中府略陽縣東南八十

里，嶺下水分東西流。

水急愁無地，山深故有雲。那通極目望，又作斷腸分。

一作

聲。鄭驛來雖及，

漢書：鄭當時嘗置驛馬長安諸郊，請謝賓客，夜以繼日。

燕臺哭不

聞 寰宇記燕昭王金臺在易州易縣東南三十里又有

西金臺俗呼此為東金臺又有小金臺在縣東南十

五里即郭隗臺也哭不

猶餘遺意在許刻鎮南勲

晉書杜預

聞言死者不聞其哭

為鎮南將軍都督荊州諸軍事預平吳後刻二碑紀績

一立萬山之上沉萬山下潭中曰焉知此後不為陵

乎谷

按史開成初令孤楚為山南節度史卒于鎮山南治

漢中題云北歸分水嶺而詩有燕臺哭不聞之句知

必為令孤楚作也義山嘗為楚撰誌文故末曰許刻

鎮南勲史云楚沒前一日自草遺表召從事李商隱

助成之可證彭陽沒

時義山正在其幕也

舊頓

增韻頓宿食處也天子行幸住宿處亦曰頓唐書祿山反帝西出令御史大夫魏方

進為置
頓使

東人望幸久咨嗟四海於今是一家猶鎖平時舊行殿

盡無宮戶有宮鴉

一作宮花
一作飛鴉

代董秀才却扇

通鑑中宗歲實從一以老乳母
王氏嫁之令從一誦却扇詩數

首注唐人成昏之夕
有催粧詩却扇詩

莫將畫扇出帷來遮掩春山滯上才

何遜看新婦詩如
何花燭夜輕扇掩

紅粧若道團圓似明月

注見
上卷

此中須放桂花開

有感

非關宋玉有微辭

宋玉好色賦登徒子短宋玉曰玉為人體貌閑麗口多微辭

却是

裏王夢覺遲一自高唐賦成後楚天雲雨盡堪疑

驪山有感

驪岫飛泉泛暖香

寰宇記驪山在昭應縣東南二里即藍田山也溫湯在山下

九龍

呵護玉蓮房

唐實錄玄宗生日源乾曜張說上表曰陛下二氣含神九龍浴聖按驪山溫湯東有

龍湫杜甫詩初聞龍用壯劈石摧林丘中夜窟宅改移因風雨秋是也津陽門詩注驪山華清宮內除供奉兩湯外更有湯十六所長湯每賜諸嬪御其修廣與諸湯不侔甃以文瑤密石中央有玉蓮花捧湯泉噴以成池又縫綴錦繡為鬼雁寘于水中上時汎銀鑊小舟以嬉遊焉明皇雜錄上于華清宮新廣一湯制度弘麗安祿

山以白玉石為魚龍鬼雁仍為石梁及石蓮花以獻雕
鍋巧妙殆非人工上大悅命陳于湯中仍以石梁橫亘
湯上而蓮花
纔出水際
平明每幸長生殿
長安志天寶六載改溫
泉為華清宮殿曰九龍
以待上浴曰飛霜以奉御寢曰長生以備齋祀其他樓
觀殿閣不可勝紀長恨歌七月七日長生殿夜半無人
私語
不從金輿惟壽王
恨賦喪金輿及玉象唐書壽王
瑁母武惠妃類姪不育及瑁生
寧王請養邸中名為己子故封比諸王最後又曰惠妃
薨後宮無當意者或言壽王妃楊氏之美上見而悅之
乃令妃自以已意乞為女官號太真更為壽王娶郎將
韋昭訓女潛納太真于宮中不替歲寵遇如惠妃。末
語與薛王沉醉
壽王醒同意

別智玄法師

道源注智玄當作知玄佛祖通記
太和元年詔沙門知玄入殿問道

賜號悟達國師玄五歲能吟詩出家為沙彌十
四講經李商隱贈以詩云十四沙彌解講經似
師年紀止攜餅沙彌說法沙門聽不在年高在
性靈佛祖通載文宗癸丑十月帝召法師知玄
與道士于麟德殿論道稽古略匡宗大德諱知
玄姓陳氏咸通四年制署號悟達國師總教門
事帝幸安國寺賜師沉香寶座僖宗中和二年
幸蜀召師赴行在後辭還九龍山師三學洞貫
名蓋一時世
稱陳菩薩

雲鬢無端怨別離十年移易住山期東西南北皆垂泪
却是楊朱真本師

贈孫綺新及第

長樂遙聽上苑鐘

漢書高祖五年後九月徙諸侯于關中治長樂宮漢舊儀上林苑離宮七

十所皆容千乘萬騎西京賦上林禁苑跨谷彌阜東至鼎湖斜界細柳

綵衣稱慶桂香濃

陸機始擬誇文賦

臧榮緒晉書陸機妙解情理心識文體故作文賦杜甫詩陸機二十作文

賦不覺雲間有士龍

世說陸雲與荀隱會于張華坐雲抗手曰雲間陸士龍

代秘書贈弘文館諸校書

唐六典秘書省監一人少監二人丞一人

秘書郎四人武德初置修文館武德末改為弘文館校書郎二人

清切曹司近玉除比來秋興復何如崇文館裏丹

一作飛

霜後

杜氏通典唐置崇賢館屬左春坊後避皇太子諱改為崇文館其學士例與弘文館同

無限

紅梨憶校書

亂石

虎踞龍蹲縱復橫
星光漸減雨痕生
不須併礙東西路

哭殺廚頭阮步兵

晉書阮籍聞步兵人善釀有貯酒三百斛乃求為步兵校尉○末二語

途窮之悲

日日

一云春日

日日春光鬪日光
山城斜路杏花香
幾時心緒渾無事

得及游絲百尺長

過楚宮

巫峽迢迢舊楚宮至今雲雨暗丹楓
微生盡戀人間樂
只有襄王憶夢中

龍池

龍池賜酒敞雲屏

雍錄明皇為諸王時故宅在京城東南角隆慶坊宅有井井溢成池中宗

時數有雲龍之祥後引龍首堰水注池池面益廣羯鼓

聲高衆樂停

南卓羯鼓錄羯鼓出外夷以戎羯之鼓故曰羯鼓其聲促急破空透遠特異衆樂明

皇極愛之嘗聽琴未終遽止之曰速令花奴持羯鼓來為我解穢

夜半宴歸宮漏永薛

王沉醉壽王醒

容齋續筆唐岐薛諸王俱薨于開元中而太真以天寶二載方入宮此篇與元

集連昌宮詞百官隊伍避岐薛俱失之愚按史云睿宗六子王德妃生業始王趙降封中山王進王薛開元二十二年薨子瑁嗣此詩與微之詞豈俱指嗣王歟要之作者微文刺譏不必一一核實

淚

永巷長年怨綺羅離情終日思風波湘江竹上痕無限

峴首碑前灑幾多

晉書羊祜卒百姓于峴山建碑望其碑者莫不流涕人去紫臺

秋入塞

恨賦紫臺稍遠關山無極注紫臺猶紫宮也杜甫詠明妃詩一去紫臺連朔漠

兵殘楚

帳夜聞歌

漢書項羽夜聞漢軍皆楚歌乃驚起飲帳中悲歌慷慨泣下數行

朝來灞水

橋邊問

瀾橋注
見前

未抵青袍送玉珂

古詩青袍
似春草

十字水期韋潘侍御同年不至時韋寓居水次

故郭汾寧

一作陽

宅

道源注王廷珪詩十字水中
分島嶼數重花外見樓臺

伊水濺濺相背流

水經伊水出南陽縣蔓渠
山東北至洛陽縣南入洛

朱欄盡閣

幾人遊漆燈夜照真無數

李賀詩鬼燈
如漆照松花

蠟炬晨炊竟未

休

晉書石崇
以蠟代薪

顧我有懷同大夢期君不至更沉憂西園

碧樹今誰主

曹植詩清夜遊西園蕪城
賦璇淵碧樹注玉樹也

與近高窓臥聽

秋

流鶯

流鶯漂蕩復參差，渡陌臨流不自持。
巧囀豈能無本意，良辰未必有佳期。
風朝露夜陰晴裏，萬戶千門開閉時。
曾苦傷春不忍思，一作思聽鳳城何處有花枝。

出閨宿盤豆館對叢蘆有感

關潼關也道源注甘棠志盤豆館在

湖城縣西二十里昔漢武帝過此父老以牙豆盤獻因名焉

蘆葉梢梢夏景深，郵亭整整欲灑塵襟。
昔年曾是江南客，此日初為關外心。
思子臺邊風自急，漢成太子傳上憐太子無辜乃作思

子宮為歸來望思之臺于湖師
古曰臺在今湖城縣白閣鄉東

玉孌湖上月應沉

玉孌湖無

考或曰嵩山記登封縣有玉女臺漢武帝見二玉女于此因名玉娘湖或在其側

清聲不遠行

人去一世荒城伴夜砧

和韓錄事送宮人入道

張籍王建戴叔倫元稹于鵠項斯皆有作

星使追還不自由

後漢李邵傳和帝遣使者二人到益部邵曰有二使星入蜀分瑩晉天文

志流星天使也

雙童捧上綠瓊軒

詩話車前橫木上勾衡者謂之軒亦曰轅

九枝燈

下朝金殿

九枝燈注見上卷道源注金根經黃金紫殿青要帝君居之

三素雲中侍

玉樓

真誥真人行則扶華晨蓋乘三素之雲執苑雌黃修真八道秘言立春日清朝北望有紫綠白雲為

三元君三素飛雲也三元君是日乘八輪之輿上鳳女詣天帝唐試進士以立春日望三素雲飛出此

顛狂成久別月娥孀獨好同遊

月娥謂月中姮娥

當時若愛韓

公子

韓公子未詳或曰韓非為韓之諸公子借以况韓錄事也

埋骨成灰恨未休

即日

一作日

小鼎煎茶面曲池白鬢道士竹間棋何人書破蒲葵扇

廣雅耕欄樓也玉篇一名蒲葵晉陽秋謝安鄉人有罷中宿縣詣安安問歸資答曰惟有五萬蒲葵扇又以非時安乃取其中者執之士庶競慕價十倍又曰王羲之見老姥持十許六角扇賣之因書其扇各五字老姥初有愠色羲之謂曰但云王右軍書字索百錢姥從之人競買之記著南塘移樹時

李義山詩集註卷二上

謹案第四頁前八行在蒲城縣屬同州開元四年
改為奉先縣隸京兆此仍作蒲城者誤

第十頁前八行皇初平按皇或作黃

第十九頁前三行又北至巴丘山入于江刊本丘

訛江據湘水篇改

第二十二頁後二行迎寄韓魯州按唐地理志魯
州有三一在宥州開元十年置一在唐州貞觀
八年置然此時俱廢不知此魯州何屬

第二十三頁後七行王儉用庾杲之為衛將軍按
史衛將軍下當有長史二字蓋王儉此時為衛
將軍以杲之為長史勔書所謂盛府元僚也此
刪去長史二字直似杲之自為衛將軍而蕭勔
反為長史者謬甚

第三十頁後八行月中有桂刊本桂訛君今改
第三十一頁前五行吼沫跳急浪刊本跳訛蹠又
六行南雄府保昌縣刊本昌訛冒今並改

第三十三頁前四行自南山北歸經分水嶺南山
終南山也按自終南北歸無由路出漢中朱氏
後注既知此詩為令狐楚而作則南山自是山
南之誤不當復以終南証南山矣





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣王鍾健
騰錄貢生臣蘓曰柄

欽定四庫全書薈要

集部

李義山詩集注卷二下



詳校官助教臣常循

李義山詩集注卷二下

吳江朱竊齡注

聖女祠

注見上卷

聖女祠

一作

逢仙跡蒼茫滯客途何年歸碧落此路向皇

露

都消息期青雀

注見上卷

逢迎異紫姑

荆楚歲時記正月望日其夕迎紫姑神以

卜異苑紫姑本人家妾為大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形于廁以迎之卜云子胥不在曹夫

已行小姑可出子胥婿也曹夫姑也

腸迴楚國夢

用神女事

心斷漢宮巫

漢郊祀志

上郡有巫病而鬼神下
之上召置祠之甘泉

從騎裁寒竹

用費長房騎竹杖事見上卷

行

車蔭白榆

古詩天上何所有

星娥一去後

星娥謂織女

月姊更

來無

月姊注見上卷

寡鵠

英華作鵠鵠古通用

迷蒼壑

列女傳陶嬰夫死守義作歌曰

悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙

羈凰怨翠梧

瑞應圖雄曰鳳雌曰凰羈凰即羈雌也

惟應

碧桃下方朔是狂夫

東方朔偷桃事見前

七月二十九日崇讓宅讌作

露如微霰下前池月

西谿叢話作風

過迴塘萬竹悲浮世本來

多聚散紅渠何事亦離披
悠揚歸夢惟燈見
渡落生涯

獨酒知豈到白頭長只爾嵩陽松雪有心期

贈從兄閔之

悵望人間萬事違私書幽夢約忘機荻花村裏魚標在

道源注魚標以白木板為之插于水際
投餌其下魚爭聚焉漁人以籠罩罩之石蘚庭中鹿跡

微幽徑定攜僧共入寒塘好與月相依城中猘

居例切

犬

憎蘭佩

左傳國狗之瘕無不噬也杜預註瘕狂犬也今
名猘犬李賀詩噬犬唁唁相索索舐掌偏宜佩

客蘭莫損幽芳久不歸

吳宮

龍檻沈沈水殿清
禁門深掩斷人聲
吳王宴罷滿宮醉
日暮水漂花出城

常娥

雲母屏風燭影深

雲母屏注
見上卷

長河漸落曉星沈
常娥應

悔偷靈藥碧海青天夜夜心

殘花

殘花啼露莫留春
尖髮誰非怨別人
若但掩關勞獨夢
寶釵何日不生塵

天津西望

元和郡縣志天津橋在河南縣北四里隋大業元年造用大船連以鐵鎖

南北夾起四樓唐貞觀中更令石工象方石為脚

虜馬崩騰忽一狂
翠華無不到東方
天津西望腸真斷
滿眼秋波出苑牆

西亭

此夜西亭月正圓
疎簾相伴宿風烟
梧桐莫更翻清露
孤鶴從來不得眠

憶住

一作

一師

無事經年別遠公

高僧傳慧遠本姓賈氏雁門樓煩人因秦亂來遊于晉居廬阜三十餘年

化兼道俗

帝城鐘曉憶西峰
爐烟消盡寒燈晦
童子開門雪

滿松

昨夜

不辭鴟鳩妬年芳
但惜流塵暗燭房

劉鑠詩堂上流塵生

昨夜西

池涼露滿桂花吹斷月中香

海客

海客乘槎上紫氛

劉楨詩奮翅凌紫氛

星娥罷織一相聞
只應不

憚牽牛妬聊用支機石贈君

集林昔有人尋河源見婦人浣紗問之曰此天河也

乃與一石而歸問嚴君平君平曰此織女支機之石

初食笋呈座中

嫩籜香苞初出林於陵論價重如金

齊乘於陵在長山縣二十五里即陳

仲子所居皇都陸海應無數

漢書秦地有鄠杜竹林南山檀柘號陸海忍剪凌雲

一寸一作心

早起

風露澹清晨簾間獨起人
鶯啼花又笑畢竟是誰春

寄蜀客

君到臨邛問酒壚近來還有長卿無
金徽却是無情物
不許文君憶故夫

行至金牛驛寄興元渤海尚書

元和郡縣志梁州金牛縣武德

二年置取五丁力士石牛出金為名唐書興元
元年升漢中郡為興元府山南西道治焉渤海
尚書以義山所作狀考之乃高元裕也元裕會
昌中為京兆尹大中初為刑部尚書但新舊史
本傳及除官制辭並云出為山南東道節度使
非興元也豈元裕自山南西道改東道而史失
書乎俟
再詳考

樓上春雲水底天五雲章色破巴牋

道源注唐書章陟使侍妾掌五采箋

裁荅授意陟惟署名自謂所書陟字若五朵雲杜甫詩巴牋染翰光

諸生個個王恭柳

晉書

王恭美姿儀人目之曰濯濯如春月柳

從事人人庾杲蓮

注見前

六曲屏風

江雨急

六曲屏注見上卷

九枝燈檠

去聲

夜珠圓

王筠燈檠詩百花曜九枝

深

慙走馬金牛路驟和陳王白玉篇

白玉篇今子建集不載疑逸

深樹見一顆櫻桃尚在

高桃留晚實尋得小庭南倭墮綠雲髻

古今注墮馬髻今無復作者倭

墮髻一云墮馬之餘形也古樂府頭上倭墮髻

歌危紅玉簪惜堪充鳳食痛已

被罵舍

注見上卷

越鳥誇香荔齊名亦未甘

細雨

惟飄白玉堂簾卷碧牙牀楚女當時意蕭蕭髮彩

一作影

涼

歌舞

過雲歌響清

列子薛譚學謳于秦青一日辭歸青餞于郊衢撫節悲歌聲振林木響遏行雲

迴

雪舞腰輕

迴雪注見前

只要君流盼君傾國自傾

海上

石橋東望海連天

始皇石橋事見上卷

徐福空來不得仙

仙傳拾遺徐福

字君房秦始皇時聞東海中祖洲上有不死之草生瓊田中一名養神芝始皇乃遣福及童男女各三千人乘

樓船入海尋

直遣麻姑與搔背

列仙傳麻姑降蔡經家經見麻姑手似鳥爪心

祖洲不返

言背大癢時得此爪以爬背當佳也王方平知經心言使人牽經鞭之曰麻姑神人也汝何忽謂其爪可爬背乎但見鞭著經背亦不見有人持鞭者方平告經曰吾鞭不可妄得也

可能留命待桑田

桑田注見上卷

魏侯第東北樓堂郢叔言別聊用書所見成篇

暗樓連夜閣不擬為黃昏未必斷別淚何曾妨夢魂疑

穿花逶迤

叶上聲。說文逶迤，去貌。

漸近火溫磨

奴昆切。皮日休桃花賦或溫

磨而可薰或矮靖而莫持

海底翻無水仙家却有村鎖香金屈戌

源道

注梁簡文詩織成屏風金屈戌李賀詩屈戌銅鋪鎖阿甄輟耕錄今人家窓戶設鉸名曰環鈕即古金鋪之遺

意北方謂

帶酒玉崑崙

據異記物之異者有龍腦香崑崙子記事珠宇文卓方執崑崙

之屈戌

玉蓋聽左丞檀超高談不覺墮地按唐人小說多名奴子為崑崙玉崑崙乃玉刻人形作器玩耳

羽白

風交扇冰清月映

一作印

盆舊歡塵自積新歲電猶奔霞

綺空留段

謝朓詩餘霞散成綺

雲峰不帶根

雲根注見上卷

念君千里舸

江草漏燈痕

白雲夫舊居

平生誤識白雲夫再到仙簷憶酒壚
牆外萬株人絕跡夕陽惟照欲棲烏

同學彭道士參寥

莫羨仙家有上真

真誥列羽服之上真

仙家暫謫亦千春
月中桂

樹高多少試問西河斫樹人

酉陽雜俎月中桂高五百丈下有一人常斫之樹創

隨合人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹

到秋

扇風淅瀝簟流離

一作灘。簟竹席流離，簟文也。魯靈光殿賦流離爛漫，濟曰皆光色貌。

萬里南雲滯所思

陸機賦指南雲以寄欽

守到清秋還寂寞，禁丹

苔碧閉門時

華師

孤鶴不睡雲無心，衲衣筇杖來西林

西林注見上卷院門晝鎖

迴廊靜，秋日當堦柿葉陰

華嶽下題西王母廟

神仙有分豈關情，八馬虛隨落日行

謂穆王八駿

莫恨名姬

中夜沒

稱天子傳天子遊于河濟盛君獻女王為盛姬築臺砌之以玉天子西征至玄池之上乃奏樂

三日終是日樂池盛姬亡天子嬪姬于穀丘之廟葬于樂池之南郡國志濮州璧玉臺穆天子為盛姬所造也今旁地猶多珉石白居易李夫人詩君

不見穆王三日哭重璧臺前傷盛姬

君王猶自不長

生

按唐書武宗王才人善歌舞狀纖頰類帝每畋苑中才人必從袍而騎佼服光侈觀者莫知孰為帝也帝惑方士說欲餌藥長生後寢不豫才人獨憂之及大漸才人悉取所常貯散遺宮中審帝已崩即日經幄下義山此詩豈有感其事而發歟

過華清內廡門

華清別館閉黃昏，碧草悠悠內廡門。自是明時不巡幸，

至今青海有龍孫。

青海馬龍種也。注詳上卷。

樂遊原

注見上卷

萬樹鳴蟬隔岼虹，樂遊原上有西風。羲和自趁

一作是虞

泉宿

廣雅曰：御曰羲和。淮南子曰：薄于虞泉，是謂黃昏。

不放斜陽更向東。

贈荷花

世間花葉不相倫，花入金盆葉作塵。惟有綠荷紅菡萏，
卷舒開合任天真。此花此葉常相映，翠減紅衰愁殺人。

丹丘

楚詞仍羽人于丹丘兮留不死之舊鄉拾遺記丹丘千年一燒至聖之君以為大瑞

青女丁寧結夜霜義和辛苦送朝陽丹丘萬里無消息

幾對梧桐憶鳳凰

房君珊瑚散

道源注陳藏器本草珊瑚生石罅下刺刺之汁流如血以金投之為

丸名金漿以玉投之為玉髓久服長生箇中方治七八歲小兒眼有翳翳未堅不可妄傳藥宜點珊瑚散細研如粉每日少少點之三日立愈

不見姮

一作常

娥影清秋守月輪月中閑杵曰桂子搗成

塵

南部新書杭州靈隱山多桂寺僧云是月中種也至今中秋夜往往有子墜

小桃園

竟日小桃園休寒亦未暄坐鸞當酒重送客出牆繁啼
久艷粉薄舞多香雪翻猶憐未圓月先出照黃昏

嘲櫻桃

朱實鳥含盡青樓人未歸南園無限樹獨自葉如幃

陸機

詩密葉
成翠幄

和張秀才落花有感

晴暖感餘芳紅苞雜絳房落時猶自舞掃後更聞香夢

罷收羅薦

羅薦注見上卷

仙歸勅玉箱

漢武內傳武帝葬茂陵冢中先有一玉箱一玉

杖是西胡康渠王所獻真語侍女皆青綾衣捧赤玉箱二枚青帶束絡之

迴腸九

一作久非

迴後

猶有剩迴腸

代越公房妓嘲徐公主

古今詩話陳太子舍人徐德言尚樂昌公主陳

政衰德言謂主曰以君之才容國亡必入豪家
倘情緣未斷猶期再見乃破一鏡人執其半約
他日以正月望日賣于都市及陳亡主果歸楊
素德言訪于都市有蒼頭賣半鏡者大高其價
德言引至旅邸言其故出半鏡以合之仍題詩
曰鏡與人俱去鏡歸人未歸無復姮娥影空留
明月輝主得詩悲泣不食素知之召德言至還
其妻因命主賦詩口占曰今日何遷次新官對

舊官笑啼俱不
敢方信作人難

笑啼俱不敢幾欲是吞聲遽遣離琴怨都由半鏡明應
防啼與笑微露淺深情

代貴公主

芳條得意紅飄落忽西東分逐春風去風迴得故叢明

朝金井

一作倉新

露始看憶春風

鳳

萬里峰巒歸路迷未判容彩借山鷄

南越志曾城縣多鷄鵠鷄鵠山

鷄也光色鮮明五彩炫耀
○言彩鳳非山鷄之比

新春定有將雛樂

晉書樂志
吳歌雜曲

一曰鳳將雛

阿閣華池兩處棲

帝王世紀黃帝時鳳皇巢于
阿閣韓詩外傳齊景公出弋

昭華之池

昭肅皇帝挽歌辭三首

唐書武宗會昌六年崩
謚至道昭肅孝皇帝葬

端陵

九縣懷雄武

後漢書九
縣颺回

三靈仰睿文

三靈注
見前

周王傳叔

父

唐書武宗諱瀍始封潁王開成五年
立為皇太弟廢太子成美為陳王

漢后重神君

漢郊

祀志上求神君舍之上林中疏氏館神君者長陵女子
以乳死見神于先後宛若宛若祠之其室及上即位置

祠內中聞其言不見其人云按通鑑會昌三年築望
仙觀于禁中五年又築望仙臺于南郊故用此事 玉

律朝驚露

後漢律歷志候氣之法殿中用玉律十二惟二至乃候靈臺用竹律六寸

金莖夜

切雲

金莖注見上卷楚詞冠切雲之崔嵬

笳簫淒欲斷無復咏橫汾

漢武秋風

詞泛樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波

玉塞驚宵柝

出塞從玉門關故曰玉塞王勃賦金山之斷竊玉塞之驚鴻唐書會昌三年正月河

東節度使劉沔大破回鶻于殺胡山迎太和公主以歸故曰驚宵柝

金橋罷舉烽

按此語謂平劉

稹之叛義山李衛公集序天井雄關金橋故地跨搖河北倚脇山東適有軍書果聞戎捷可證金橋在上黨吳

融有金橋感事詩即此地也鼓吹注乃云洛陽橋名大誤始巢阿閣鳳旋駕鼎湖龍

鼎湖龍門咽通神鼓樂志凡天神之類皆以雷鼓地祇注見前門咽通神鼓之類皆以靈鼓人鬼之類皆以路

鼓樓凝警夜鐘用景陽鐘事小臣觀吉從猶誤欲東封陳後主詩

願上東封書

莫驗昭華琯一作管○尚書大傳堯致舜天下贈以昭華之玉西京雜記高祖初入咸陽宮周行

府庫有玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱鱗相次吹息亦不復見銘曰昭華之琯虛傳

甲帳神甲帳注見上卷海迷求藥使史記始皇使徐市等入海求諸仙人及不死之藥漢

書武帝遣方士入海求蓬萊安期生雪隔獻桃人拾遺記西

王母進穆王嶠州甜雪嶠州去玉門三千里地多寒雪獻桃注見前桂寢青雲斷漢書上

作飛簾桂館使公孫卿
持節設具而候神人

松扉白露新

符子充曰余坐華殿之上森然而松

生于棟立櫺扉之內
霏狀而雲生于牖

萬方同象鳥

帝王世紀舜葬蒼梧下有羣象嘗為之耕

水經注禹崩于會稽因葬之有鳥
來為之耘春拔其根秋啄其穢

舉慟滿

一作淨

秋塵

梓州罷吟寄同舍

不揀花朝與雪朝五年從事霍嫖姚

漢書霍去病為嫖姚校尉按師古音

嫖頻妙反姚羊召反服
度音飄搖後人多從之

君緣接座交珠履

史記楚春申君上客三千

人皆蹠珠履

我為分行近翠翹

翠翹注見上卷

楚雨含情皆有託漳

濱卧病竟無憀長吟遠下燕臺去惟有衣香染未銷

無題二首

鳳尾香羅薄幾重碧文圓頂夜深縫扇裁月魄羞難掩

班婕妤詩裁為合歡扇團團似明月樂府團扇郎歌憔悴無復理羞與郎相見車走雷聲語未

通長門賦雷隱隱而響起兮聲象君之車音曾是寂寥金燼暗徐彥伯詩玉盤紅淚滴金

燼彩斷無消息石榴紅道源注梁元帝烏棲曲芙蓉為帶石榴裙斑駁只繫

垂楊岨班駘注見上卷何處西南任好風

重幃深下莫愁堂卧後清宵細細長神女生涯原是夢

小姑居處本無郎

原注古詩有小姑無郎之句○古樂府青溪小姑曲開門白水側近橋梁

小姑所居獨處無郎吳均續齊諧記會稽趙文韶宋元
嘉為東宮扶侍廨在青溪中橋秋夜步月忽有青衣詣
門相問須臾女郎至年可十八九許容色絕妙顧青衣
取篋篋鼓之留連宴寢將旦別去以金簪遺文韶明日
于青溪廟中得之乃知昨所見青溪神女也劉敬叔異
苑青溪小姑蔣子文第三妹也楊炯少姨廟碑虞帝二
妃湘水之波瀾未歇蔣侯風波不信菱枝弱月露誰教
三妹青溪之軌跡可尋

桂葉香直道相思了無益未妨惆悵是清狂

病中早訪招國李十將軍遇孿家遊曲江

十頃平波溢岸清病來惟夢此中行相如未是真消渴

猶放沱江過錦城

漢書沱水在蜀郡郫縣西東入大江其一在汶江縣西南東入江

昨日

昨日紫姑神去也

前注見

今朝青鳥使來賒

上注見卷

未容言

語還分散少得團圓足怨嗟二八月輪蟾影破

鮑照玩月詩三

五二八時千

十三絃柱雁行斜

急就篇注箏瑟類也本

里與君同

絃柱擬十二月十三則閏月也

平明鐘後更何事笑倚牆邊

一作

梅樹

花

櫻桃花下

流鶯舞蝶兩相欺不取花芳正結時他日未開今日謝

嘉辰長短是參差

故驛迎弔故桂府常侍有感

按舊唐書大中元年二月以給事中

鄭亞為御史中丞桂管防禦觀察使二年正月以李德裕坐累責授循州刺史未幾卒此云常侍或後來贈官

饑烏翻樹晚鷄啼泣過秋原沒馬泥二紀征南恩與舊

此時丹旆玉山西

丹旆銘旌也王褒送葬詩丹旆書空位玉山即藍田山注見上卷

槿花

風露淒淒秋景繁可憐榮落在朝昏未央宮裏三千女

漢武故事上起明光宮發燕趙美女三千但保紅顏莫
人尤之建章未央長樂三宮皆輦道相屬
保恩

暮秋獨遊曲江

荷葉生時春恨生

一作起

荷葉枯時秋恨成深知身在情

長在悵望江頭江水聲

任弘農尉獻州刺史乞假還京

唐書弘農縣屬虢州貞觀八年

徙州治弘農本傳調補弘農尉以活獄忤
觀察使孫簡將罷去此詩當在是時作

黃昏封印點刑徒愧負荆山入座隅

按地志荆山非一處此乃弘農郡之

荆山也注詳上卷

却羨卞和雙刖足

因荆山而用卞和事其實卞和泣玉乃楚之荆山古

人用事

一生無復沒階趨

不甚泥

贈勾芒神

月令注少皞氏子重為木官曰勾芒疏云木初生而有芒角也

佳期不定春期賒春物天闕興咨嗟願得勾芒索青女

不教容易損年華

無愁果有愁曲壯齊歌

無愁注見上卷曲名緣起未詳

東有青龍西白虎

禮記行前朱雀而後玄武左青龍而右白虎

中含福星包

世度

道源注雲笈七籤括世度璇璣照明

玉壺渭水笑清潭

渭水本清玉壺納之

鑿天不到牽牛處

開鑿天荒無所不
至特不及河漢耳

騏驎一作麒麟

踏雲天

馬羴

山海經馬成之山有獸馬狀如白犬而黑頭見人則飛名曰天馬

牛山撼碎珊瑚

聲

括地志牛山在臨淄縣南十里即齊景公所遊
僧齊己詩昔年曾夢涉蓬瀛惟聞撼動珊瑚聲

秋娥

點滴不成淚十二玉樓無故釘

按史齊文宣造三臺窮極靡侈故以十二玉樓

擬之推烟唾月拋千里十番

去聲紅桐一行

音抗

死道源注西陽雜俎南

中桐花有深紅色者白楊別屋鬼迷人

陳藏器本草白楊北土極多人種墟墓間樹大皮白

空留暗記如蠶紙

道源注何延之蘭亭記羲之遊山陰蘭亭修禊揮毫製序興樂而書用蠶

蘭紙鼠鬚筆道媚勁健絕代更無

日暮西風牽短絲

短絲鬚絲也李賀詩寒綠幽風生短

絲血凝血散今誰是

推烟唾月以下言人已離物已死蕭蕭白楊徒記其人于蠶紙耳血

凝血散生死相乘是果不能無愁也

義山集中此等詩全學李長吉

房中曲

薔薇泣幽素

劉子春花含日似笑秋露泣禁如泣

翠帶花錢小嬌郎癡若

雲抱日西簾曉枕是龍宮石

玉堂閒話息壤記云禹堙洪水至荊州見有海眼記

溢無垠禹乃鑄石造龍之宮室寘于穴中以塞其水脈

割得秋波色

李賀詩一雙瞳人剪秋水

玉簫失柔膚

李白詩拂拭青玉簫

但見蒙羅碧

蒙羅是蒙彼縞締之蒙祖詠詩碧羅

蒙天閣憶得前年春未語含悲辛歸來已不見錦瑟長於

人今日澗底松明日山頭檠

說文檠黃木也味苦古樂府黃檠向春生苦心隨日

長又曰高山種芙蓉復經黃檠塢

愁到天池

一作地

翻相看不相識

齊梁晴雲

道源注效齊梁體賦晴雲也

緩逐烟波起如妬柳絲飄故臨飛閣度欲入迴陂銷紫

歌憐畫扇敞景弄柔條更奈

一作耐

天南位牛渚宿殘宵

牛渚牽牛渚也

效徐陵體贈更衣

密帳真

一作珍

珠絡

道源注杜陽雜編同昌公主堂中設連珠之帳外國傳斯條國王作白珠

交結帳

溫幃翡翠裝

招魂翡翠幃飾高堂些

楚腰知便寵宮眉正鬪

強結帶懸梔子

本草梔子花六出甚芬香俗說即西域薝蔔花也梁徐悱妻劉氏詩同心何處

恨梔子

繡領刺鴛鴦

漢書廣川王去姬為去刺方領繡最關人晉灼曰今之婦人直領也繡為方

領上刺作繡蔽文費景

輕寒衣省夜金斗熨沈香

又效江南曲

古今樂錄梁武帝改西曲製江南上雲樂十四曲江南弄七曲

郎船安兩槳

樂府莫愁樂艇子打兩槳

儂舸動雙橈

方言南楚江湖船大謂之舸楫

謂之橈

掃黛開宮額

飛燕外傳為薄眉號遠山黛烟花記煬帝日給宮人螺子黛五斛

裁

裙約楚腰垂期方積思臨酒欲拌拚嬌莫以採菱唱一作

曲。江南弄七曲五曰採菱欲羨秦臺簫

月夜重寄宋華陽姊妹

偷桃竊藥事難兼

偷桃方朔事竊藥嫦娥事俱見上卷

十二城中鎖彩蟾

應共三英同夜賞

王勃啟葉契三英尚隔黃衣之夢

玉樓仍是水精簾

宋之問明河篇水精簾外轉逶迤

訪人不遇留別館

卿卿不惜鎖窓春

世說王安豐婦常卿安豐曰憐卿愛卿是以卿卿

去作長楸

走馬身

曹植詩走馬長楸間

閒倚繡簾吹柳絮日高深院斷無人

雨中長樂水館送趙十五滂不及

碧雲東去雨雲西苑路高高驛路低秋水綠蕪終盡分

夫君太騁錦障泥

錦障泥注見上卷

汴上送李郢之蘇州

唐書李郢字楚望大中進士第為侍御史九國志郢

長安人唐末避亂
嶺表有集一卷

人高詩苦滯夷門

史記侯嬴年七十家貧為大梁夷門監

萬里梁王有舊

園

西京雜記梁孝王好宮室苑囿之樂築兔園園有雁池池間有鴈洲鳬渚

烟幌自應憐白

紵一作苧。宋書樂志白紵舞詞有巾袍之言。紵本吳地所出。宜是吳舞也。唐六典江南道常湖等州貢白

紵月樓誰伴詠黃昏露桃塗頰依苔井

北史盧士深妻崔氏有才學春

日以桃花醺兒面作醺面辭梁簡文帝桃花詩飛花入露井

風柳誇腰住水村

柳腰注見

上蘇小小墳今在否

樂府廣題蘇小小錢塘名娼也南齊時人吳地記嘉興縣前有晉妓

蘇小小墓按唐志嘉興縣屬蘇州此故及之

紫蘭香徑與招魂

贈鄭謙處士

浪跡江湖白髮新浮雲一片是吾身

維摩經是身如浮雲須臾變滅寒

歸山觀隨碁

一作碁

局暖入汀洲逐釣輪

一作綸。江賦或揮輪于懸碕

善曰輪越桂留烹張翰鱠南越有桂林故曰越桂呂氏春秋和之美者陽樸之薑招

搖之桂越駱之茵晉書張翰見秋風起思吳中蓴羹鱸魚膾遂命駕而歸蜀薑供煮陸機蓴

道源注搜神記左慈少有神道嘗在曹公座公曰今日高會所少者松江鱸魚為膾慈求銅盤貯水釣于盤中引一鱸魚出公曰今既得鱸恨無蜀中薑耳慈曰亦可得也公恐其近路買因曰吾有使至蜀買錦可勅使增市二端須臾還得生薑歲餘使還果增二端問之曰某月某日見人于肆下以公勅故增耳世說陸機詣王武子武子前置數斛羊酪指以示陸曰卿江東相逢一笑何以敵此陸曰有千里蓴羹但未下鹽豉耳相逢一笑憐疎放他日扁舟有故人

復至裴明府所居

伊人卜築自幽深，桂巷杉籬不可尋。柱上雕蟲對書字，

揚子雕蟲篆刻壯夫不為說。文序六曰：鳥槽中秣馬，仰蟲書所以書旂信也。白帖：蟲書即蝌蚪書。

聽琴

荀子：伯牙鼓琴而六馬仰秣。

求之流輩，豈易得行矣？關山方獨

吟，賒取松醪一斗酒，與君相伴灑煩襟。

覽古

莫恃金湯忽太平，草間霜露古今情。空糊

一作存

頽壤真

何益

蘇軾賦：糊頽壤以飛文。注：糊，粘也。頽，壞。赤土也。以粘和之，飾壁故曰飛文。

欲舉黃旗竟

未成

吳志：孫權傳陳紀曰：舊說黃旗紫蓋運在東南。哀江南賦：昔之虎踞龍蟠，加以黃旗紫氣，莫不隨狐

兔而窟穴與風塵而殄瘁

長樂瓦飛隨水逝

道源注南史宋廢帝景和元年以東府城為未

央宮以石頭城為長樂宮

景陽鐘墮失天明

景陽鐘見前

迴頭一弔箕山

客始信逃堯不為名

子初郊墅

看山對酒君思我
聽鼓離城我訪君
臘雪已添墻下水
齋鐘不散檻前雲
陰移竹柏濃還淡
歌雜漁樵斷更聞
亦擬村南買烟舍
子孫相約事耕耘

漢南書事

通鑑大中三年二月吐蕃秦原安樂三州及石門等七關來降詔涇原靈

武鳳翔邠寧振武皆出兵應援又募百姓墾闢
三州七關土田將吏營田者官給牛及種糧其
山南劔南茂蕃州縣亦令收復四年秋八月發
諸道兵討党項連年無功戍饋不已上頗厭用
兵此詩乃作
于其時也

西師萬衆幾時迴哀痛天書近已裁文吏何曾重刀筆

漢書贊蕭何曹參
皆起秦刀筆吏

將軍猶自舞輪臺

漢西域傳自燉煌
西至鹽澤往往起

亭而輪臺渠犁皆有田卒數百人置使者校尉領護以
給使外國者輪臺在車師國西北十餘里渠犁在輪臺

東幾時拓土成王道從古窮兵是禍胎陛下好生千萬

壽

樂府射鳥辭陛下壽
萬年臣為二十石

玉樓長御白雲杯

當句有對

密邇

一作爾

平陽接上蘭

道源注三輔黃圖有平陽封宮又漢書平陽侯曹壽尚帝姊號

平陽主李適詩歌舞平陽第園亭沁水林西京賦正壘壁乎上蘭師古曰上蘭觀名在上林中徐陵詩欲知迷

下蔡先將過上蘭

秦樓駕瓦漢宮盤

鄴中記鄴都銅雀臺皆駕瓦梁昭明太子詩日麗

駕瓦

池光不定花光亂日氣初涵露氣乾但覺遊蜂饒

舞蝶豈知孤鳳憶離鸞三星自轉三山遠

詩三星在天注心星也昏

見東方三神山在海上

紫府程遙碧落寬

紫府碧落注俱見上卷

井絡

井絡天彭一掌中

河圖括地象岷山之精上為井絡帝以建昌神以會福水經注李冰為蜀

守見氏道縣有天彭山兩峰相對其形如闕謂之天彭門亦曰天彭關

漫誇天設劒為峰

舊唐書劒州劒門縣界大劒山即梁山也其北三十里有小劒山元和郡縣志其山峭壁千丈下瞰絕峒作飛

閣以通行旅

陣圖東聚燕

當作

江口

晉書初諸葛亮造八陣圖于魚復平沙上紮石

為八行相去二丈桓溫見之曰此常山蛇勢也荊州圖

副永安宮南一里渚下平磧上有孔明八陣圖聚細石

為之各高五丈廣十圍歷狀若布縱橫相當中間相去

九尺正中間南北巷悉方廣五尺凡六十四聚或為人

散亂及為夏水所沒冬時水退依狀如故案字記八陣

圖在奉節縣西南七里燕江無考必變字之訛點畫相

近邊析西懸雪嶺松

雪嶺注見上卷堪歎

故君成杜宇

注見

上可能先主是真龍

吳志周瑜曰劉備非久為人用者
恐蛟龍得雲雨終非池中物也

將來為報姦雄輩莫向金牛訪舊蹤

十三州志秦惠王
未知蜀道乃刻石

五頭置金于尾下言此天牛能糞金蜀人信之令五丁
共引牛成道致之成都秦因使張儀伐之通志金牛峽
在漢中府沔縣
西一百七十里

寓意

燕鴈迢迢隔上林高秋望斷正長吟人間路有潼江險

水經注馳水出五婦候亦曰潼水南逕梓潼縣自縣西
逕涪城東又南入涪水元和郡縣志梓州射洪縣有梓

潼水與涪

天外山惟玉壘深

玉壘注見上卷

日向花間留返照

江舍流

雲從城上結層陰三年已制思鄉淚更入新年恐不禁

隨師東

通鑑太和元年李同捷盜據滄景詔烏重胤王智興康志睦史憲誠李載義李

聽張璠各率本道兵討之二年九月命諸軍進討王庭湊十月憲誠及同捷戰于平原屢敗之載義又敗之于長蘆柳公濟敗庭湊于新樂又敗之于博野劉從諫又敗之于昭慶時諸軍討同捷久未成功每有小勝則虛張首虜以邀厚賞朝廷竭力奉之饋運不給滄州喪亂之後骸骨蔽地城空野曠戶口什無三四詳詩中語正此時事也

東征日調萬黃金幾竭中原買關心軍令未聞誅馬謖

蜀志建興六年諸葛亮出軍向祁山拔馬謖統大衆在前與魏將張郃戰于街亭為郃所破亮退軍還漢中謖

下獄 捷書惟是報孫歆

原注平吳之後上言得歆首吳平歆尚在○王隱晉書杜預伐

吳軍入樂鄉至都督孫歆帳下生將歆詣預王濬先列得歆頭而預生送歆洛中大笑

但須驚驚

巢阿閣豈假鵠鴉在泮林

詩翩彼飛鴉集于泮林

可惜前朝玄菟

郡漢書武帝元封四年以朝鮮地置樂浪玄菟真番臨屯四郡昭帝罷真番築遼東玄菟城積骸成

莽陣雲深

按隋煬帝大業中頻年用兵高麗末二語蓋舉往事以諷也

宋玉

何事荆臺百萬家

家語楚王將遊荆臺司馬子期諫方與勝覽荆臺在監利縣西三十里土

洲之南惟教宋玉擅才華楚辭已不饒唐勒風賦何曾讓

景差

宋玉諷賦楚襄王時宋玉休歸唐勒諫之于王又風賦楚襄王遊于蘭臺之宮宋玉景差侍道源注

荆楚故事襄王與唐勒景差宋玉遊雲夢之臺王令各賦大言唐勒景差賦不如王意宋玉賦曰方地為輿圓天為蓋彎弓掛扶桑長劍倚天

落日渚宮供觀閣

左傳王使

外王于是喜賜以雲夢之田

子西為商公沿漢沂江將入郢王在渚宮注小洲曰渚郡縣志渚宮楚別宮也一統志在江陵故城東南梁元

帝即位渚

開年雲夢送烟花

沈約與徐勉書開年以來病增慮切

可憐庾

宮即此

信尋荒徑猶得三朝託後車

渚宮故事庾信因侯景之亂自建康遁歸江陵居宋

玉故宅北史信先事梁簡文帝後奔江陵元帝除御史中丞聘西魏遂留長安累遷儀同三司周孝閔帝踐阼

還驃騎大將軍三

朝謂梁魏周也

韓同年新居餞韓西迎家室戲贈

韓同年即韓畏之

籍籍征西萬戶侯新緣貴壻起朱樓一名我漫居先甲

易先甲三日唐書諸進士試時務策五條帖一大經經策全得者為甲第千騎君翻在上頭

樂府東方千餘騎夫壻居上頭雲路招邀迴綵鳳天河迢遞笑牽牛南

朝禁鬻無人近晉書孝武帝為晉陵公主求壻謂王珣曰如謝混便足袁崧欲以女妻混珣曰

卿莫近禁鬻元帝初渡江公私交窘得狔以瘦盡瓊枝為美項上一鬻尤佳輒以薦帝呼為禁鬻

或云詠一作四愁離騷折瓊枝以繼佩張衡有四愁詩

奉和太原公送前楊秀才戴兼招楊正字戎

太原

公王茂元也唐六典正字
掌校讐典籍刊正文字

潼關地接古弘農

雍錄潼關在華州華陰縣東北三十里關西一里有潼水因名漢書弘

農郡武帝元

萬里高飛雁與鴻

二楊必兄弟故云

桂樹一枝當

鼎四年置

白日

此語送戴

芸香三代繼清風

此語招戎

仙舟尚惜垂雙美

後漢

書李膺與郭泰同舟而濟衆賓望之以為神仙

綵服何由得盡同誰憚士龍多

笑疾美髭終類晉司空

晉書吳平二陸入洛機初詣張華華問雲何在機曰雲有笑疾

未敢自見俄而雲至華為人多姿制又好帛纏髻雲見而大笑不能自己華封廣武侯進中書監拜司空

池邊

玉管葭灰細細吹

後漢書候氣之法竹為管葭莩為灰為室三重布緹縵木為案內庫外高

加律其上以葭莩灰抑其內端按厯候之氣至灰飛殿中用玉律十二

流鶯上下燕參差

日西千遶池邊樹憶把枯條撼雪時

賈生

宣室求賢訪逐臣賈生才調更無倫可憐夜半虛前席
不問蒼生問鬼神

送王十三校書分司

多少分曹掌秘文洛陽花雪夢隨君定知何遜緣聯句

每到城東憶范雲

何范聯句
注見上卷

寄惱韓同年時韓住蕭洞二首

簾外辛夷定已開

本草辛夷花正二月間開初發如筆
北人呼為木筆其花最早南人呼為

迎春開時莫放艷陽回年華若到經風雨便是胡僧話劫

灰

注見
上卷

龍山晴雪鳳樓霞洞裏迷人有幾家我為傷春心自醉

不勞君勸石榴花

扶南傳頓遜國有安石榴取其汁停
杯中數日成美酒梁簡文帝詩蠡杯

石榴酒

謁山

從來繫日之長繩

李白詩安得長繩繫白日

水去雲迴恨不勝欲就

麻姑買滄海

麻姑注見上卷

一杯春露冷如冰

釣天

上帝釣天會衆靈昔人因夢到青冥

用趙簡子事見上卷

伶倫吹

裂孤生竹

周禮孤竹之管注孤竹竹特生者古詩冉冉孤生竹結根太山阿

却為知音

不得聽

失猿

祝融南去萬重雲

長沙記衡山七十二峰最大者五芙蓉紫蓋石廩天柱祝融而祝融為最

高
清嘯無因更一聞
莫遣碧江通箭道
不教腸斷憶同羣

戲題友人壁

花逕逶迤柳巷深
小闌亭午嘯春禽
相如解作長門賦

却用文君取酒金

長門賦序武帝陳皇后得幸頗妬別居長門宮愁悶悲思聞司馬相如工

為文奉黃金百斤為相如文君取酒相如為文以悟主上皇后復得幸

假日

楚詞聊假日以娛樂兮

素琴絃斷酒鉗空倚坐歌眠日已中誰向劉靈

一作伶

天

幕內

劉伶酒德頌幕天席地縱意所如

更當陶令北窓風

陶潛傳夏日高卧北窓之

下清風颯至自謂羲皇上人

寄遠

姮

一作常

娥擣藥無時已玉女投壺未肯休

神異經東王公與玉女投

壺臬而脫誤不接者天為之笑開口流光今電是也

何日桑田俱變了不教伊水

向東流

王昭君

毛延壽畫欲通神忍為黃金不顧人

西京雜記元帝時後宮既多使畫工

圖形按圖召幸之宮人多賂畫工獨昭君不肯匈奴來朝求美人為閼氏上以昭君行召見貌為後宮第一帝

悔之而名籍已去不復更人乃窮馬上琵琶行萬里

石崇

按其事畫工毛延壽等同日弃市

明君詞序昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作

樂以慰其道路之思其送明君亦必爾也漢宮長有隔

生一作春

山

舊將軍

雲臺高議正紛紛

後漢書顯宗圖畫建武中二十八將于南宮雲臺江海書高議雲臺之上

誰定當時蕩寇勳日暮灞陵原上獵李將軍是故將軍

漢書李廣屏居藍田南山射獵嘗夜從人田間飲還至亭灞陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故也

曼倩辭

漢書東方朔字曼倩平原厭次人

十八年來墮世間

東方朔別傳朔謂同舍郎曰天下人無能知朔知朔者惟太王公耳朔卒

後武帝召太王公問之曰爾知東方朔乎公曰不知公何所能曰頗善星厯帝問諸星具在否曰具在獨不見歲星十八年今復見耳帝嘆曰東方朔在朕旁十八年而不知是歲星哉慘狀不樂

瑤池歸夢碧

桃閒如何漢殿穿針夜

穿針事見上卷

又向窓中

一作前

覩阿環

博物志七月七日夜七刻王母降于九華殿王母索七桃以五枚與帝母食二枚惟母與帝對坐其從者皆不

得進時東方朔竊從殿南廂朱鳥牖中窺母母顧之謂
帝曰此窺牖小兒嘗三來盜我桃漢武內傳七月七日
西王母降于宮中遣侍女郭密香與上元夫
人相問須臾上元夫人遣問云阿環再拜

所居

窓下尋書細溪邊坐石平水風醒酒病霜日曝衣輕雞
黍隨人設蒲魚得地生前賢無不一作不無謂容易即遺名

高松

高松出衆木伴我向天涯客散初晴候僧來不語時有
風傳雅韻無雪試幽姿上藥終相待他年訪伏龜

嵩山
記嵩

高山有大松樹或百歲或千歲其精變為青牛為伏龜採食其實得長年

訪秋

酒薄吹還醒樓危望已窮江臯當落日帆席見歸風烟帶龍潭白霞分鳥道紅殷勤報秋意只是有丹楓

昭州

唐書昭州平樂郡屬嶺南道

桂水春猶早

楚詞桂水兮潺湲水經注桂水出桂陽縣北界山北逕南平縣而東北流右會鍾水

故應劭曰桂水出桂陽東北入湘

昭川日正西

英華作州通志昭潭在平樂府城東二里下有

灘十六虎當官道

英華作路鬪猿上驛樓啼繩爛金沙井

道源注方

與勝覽金沙井松乾乳洞梯方與勝覽乳洞在興安縣
西南洞有三上曰飛霞中
在平樂府治東
曰駐雲下曰噴雷下洞泉流石壁間田壑溝塍如鑿中
洞有三石柱及石室石牀左盤至上洞行八十步得平
地有五色石橫亘其上狀平樂恭城皆
出鍾乳蓋洞亦非一大率昭潭多有之
鄉音殊英華作吁可
駭仍有醉如泥

哭劉司戶蕡

注見上卷

路有論冤謫言皆在中

張仲切

興空聞遷賈誼不待相孫

弘

漢書公孫弘對賢良策武帝
擢第一後為相封平津侯

江濶惟迴首天高但撫

膺去年相送地春雪滿黃陵

水經注湖水西流逕二妃廟南世謂之黃陵廟方輿

勝覽廟在潭州湘陰縣北九十里

裴明府居止

愛君茅屋下向晚水溶溶
試墨書新竹張琴和古松
坐來聞好鳥歸去度疎鐘
明日還相見橋南買酒釀

陸發荊南始至商洛

昔去真無奈

一作素非

今還豈自知青辭木奴橘

水經注龍陽縣汜洲

長二十里吳丹陽太守李衡植橘于其上臨死勅其子曰吾汜洲木奴千頭不責衣食有絹千匹

紫見

地仙芝

道源注酉陽雜俎凡學道三十年不倦天

四海

秋風濶千崑暮景遲向來憂際會猶有五湖期

陳後宮

玄武開

一作關非

新苑

玄武湖注見上卷

龍舟讌幸頻渚蓮參法駕

應劭漢官儀天子法駕所乘曰金根車

沙鳥犯勾陳

星經勾陳六星為六宮亦主六軍晉天文

志勾陳六星在紫宮中勾陳後宮也王者法勾陳設環列

壽獻金莖露歌翻玉樹塵

陳書後主作新曲有玉樹後庭花

夜來江令醉別詔宿臨春

臨春閣注見上卷

樂遊原

春夢亂不記春原登已重青門弄烟柳

三輔黃圖長安城東出南頭第

一門曰霸城

紫閣舞雲松

張禮遊城南記圭峰紫閣在終南山四皓祠之西圭峰下

有草堂寺紫閣之陰即漢陂

拂硯輕冰散開樽綠酎

音宙一作酒

濃無悰

託詩遣吟罷更無悰

漢書廣陵王歌曰出入無悰為樂亟韋昭曰悰樂也

贈子直花下

唐書令狐絢字子直

池光忽隱墻花氣亂侵房屏緣

倪句切

蝶留粉窻油蜂印

黃官書推小吏

唐書諸部郎有令史書令史

侍史從清郎

杜氏通典漢尚書郎

給侍史一人並馬更吟去尋思有底忙

小園獨酌

柳帶誰能結花房未肯開空餘雙蝶舞竟絕一人來半

展龍鬚席

山海經賈超之山其草多龍修郭璞曰龍鬚也生石穴中而倒垂可以為席鄭緝之東陽

記仙姥出下不生蔓草盡出龍鬚輕斟瑪一作瑤杯洛陽

唐書秦州丹州俱上貢龍鬚席年年春不定虛信歲前梅

伽藍記元琛酒器有瑪瑤盃

思歸

固有樓堪倚能無酒可傾嶺雲春沮洳江月夜晴明魚
亂書何託猿哀夢易驚舊居連上苑時節正遷騶

獻寄舊府開封公

按開封公即令狐楚也楚鎮汴州義山從為巡官

幕府三年遠春秋一字褒書論秦逐客

時義山尚未第

賦續楚

離騷地理

一作里

南溟濶天文北極高酬恩撫身世未覺

勝鴻毛

向晚

當風橫去憶臨水卷空帷北土鞦韆罷

古今藝術圖鞦韆繩戲北方山

戎以習輕趨

南朝被襖歸花情羞脈脈柳意悵微微莫嘆佳

期晚佳期自古稀

春游

橋峻斑駁疾川長白鳥高烟輕惟潤柳風濫欲吹桃徙

倚三層閣摩挲七

一作八

寶刀

古瑯琊王歌詞新買五尺刀懸著中梁柱一日三摩

浮劇于十五女

庚郎年最少青草妬春袍

古詩青袍似春草

離席

出宿金樽掩從公玉帳新依依向餘照遠遠隔芳塵

芳塵

注見上卷

細草翻驚雁殘花伴醉人楊朱不用勸只是更沾

巾

俳諧

杜詩有俳諧體

短顧何由遂遲光且莫驚驚能歌子夜

子夜注見上卷

蝶解舞

宮城

道源注唐六典都城三重外一重名京城內一重名重城又內一重名宮城

柳訝眉雙

淺桃猜粉太輕年華有情狀吾豈怯生平

一作吾敢怯平生

細雨

瀟灑傍迴汀依微過短亭氣涼先動竹點細未開萍稍

促高高燕微疎的的螢故園烟草色仍近五門青

鄭玄禮記

注天子五門畢雉庫應路也

商於新開路

唐書商州上洛郡貞元七年刺史李西華自藍田至內鄉開新道七

百餘里迴山取塗人
不病涉行旅便之

六百商於路

注見上卷

崎嶇古共聞蜂房春欲暮虎穿日初

曛路向泉間辨人從樹杪分更誰開捷徑速擬上青雲

題鄭大有隱居

結構何峰是喧閒此地分石梁高瀉月樵路細侵雲偃

卧蛟螭室希夷鳥獸羣近知西嶺上玉管有時聞

原注君居

近子晉憇鶴臺○子晉好吹笙玉管玉笙也

夜飲

卜夜容衰鬢開筵屬異方燭分歌扇泪雨送酒船香

大業

拾遺作小舸子長八尺七艘木人長二尺許乘船行酒
每一船一人藥酒杯一人捧酒鉢一人撐船二人盪漿
遶曲水池隨舸而行疾于水飾水飾遶池一匝酒船得
三遍每到坐客處即停住藥酒木人于船頭伸手酒客
取酒飲訖還杯木人受杯廻向捧酒鉢人取杓斟酒
滿杯船依式自行李白詩嵇山無賀老却放酒船回江
海三年客乾坤百戰場誰能辭醪酎淹卧劇清漳

江上

萬里風來地清江北望樓雲通梁苑路月帶楚城秋刺

字從漫滅

典畧補衡自荊州北遊許都書一刺懷之漫滅無所適

歸途尚阻修前

程更烟水吾道豈淹留

涼思

客去波平檻蟬休露滿枝永懷當此節倚立自移時北

斗兼春遠南陵寓使遲

舊唐書梁置南陵縣武德七年屬池州後屬宣州

天涯

占夢數疑誤有新知

鸞鳳

舊鏡鸞何處衰桐鳳不棲金錢饒孔雀

道源注南州異物志孔雀自背

及尾皆作錦段落山雞

山雞注見前

王子調清管天人降紫

泥豈無雲路分相望不應迷

李衛公

唐書劉稹平德裕以功兼守太尉進封衛國公大初中歷貶崖州司戶卒○按

詩有木棉鷓鴣語蓋衛

公投竄南荒時作也

絳紗弟子音塵絕

後漢書馬融嘗坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂

鸞鏡佳

人舊會稀今日致身歌舞地木棉花暖鷓鴣飛

吳錄交趾有木

棉樹高大實如酒杯中有綿如絮可作布名曰縹一名毛布羅浮山記木棉正月開花大如芙蓉花落結子楊

慎曰即今斑枝花鷓鴣注見前

韋蟾

見上卷

謝家離別正淒涼少傅臨岐賭佩囊

晉書謝玄少好佩紫羅香囊叔父安

患之而不欲傷其意因戲賭取而焚之于此遂止

却憶短亭迴首處夜來烟雨

滿池塘

自貶

陶令棄官後仰眠書屋中誰將五斗米擬換北窗風

蝶

孤蝶小徘徊翻翻粉翅開併應傷皎潔頻近雪中來

夜意

簾垂幕半卷枕冷被仍香如何為相憶魂夢過瀟湘

因書

絕徼南通棧孤城北枕

去聲

江猿聲連月檻鳥影落天窓

魯靈光殿賦爾乃懸棟結阿天窓綺疎張載注天窓高窓也

海

一作錦

石分碁子

道源注杜

陽雜編日本東三萬里有集真島島上有凝霞臺臺上有手談池池中出玉碁子不由製度自狀黑白分明冬溫夏冷謂之冷暖玉更產楸玉狀如楸木琢之為碁局光潔可鑑

耶筒當酒缸

華陽風俗錄耶

縣有耶筒池池旁有大竹耶人剗其節傾春釀于筒苞以藕絲蔽以蕉葉信宿香聞于林外狀後斷之以獻俗

號耶生歸話辛苦別夜對凝缸筒酒

奉寄安國大師兼簡子蒙

道源注佛祖通載安國寺賜紫大達法師

端甫為左街僧錄內供奉裴休撰碑今玄秘壩碑是也愚按安國大師即前知玄法師也高僧傳云知玄與弟子僧錄僧徹住上都大安國寺號安國大師又按元氏長慶集有寄盧評事子蒙作疑即此子蒙

憶奉蓮花座

文殊傳世尊之座高七尺名曰七寶蓮花臺

魚聞貝葉經

注見上卷

巖光分蠟屐

晉書阮孚好蠟屐嘆曰未知一生當著幾兩屐

澗響入銅餅

道源注寄

歸傳軍持有二若薺瓦者是淨用若銅錫者是觸用

日下徒推鶴

晉書陸雲與荀隱素未相識嘗

會張華座雲抗手曰雲間陸士龍隱曰日下荀鳴鶴鳴鶴隱字也

天涯正對螢

晉書車胤家貧

不嘗得油夏月則以練囊盛數

魚山羨曹植

通典濟州東阿有魚

十螢火照書讀以夜繼日焉

山一名吾山韋子歌吾山平兮鉅野溢是也異苑陳思王植嘗登魚山忽聞岳岫裏有誦經聲清道深亮遠谷流響不覺敝襟祇敬便效而則之今梵唱皆植依擬所造慧皎唱導序陳思王深愛聲律屬意經音既通般若之瑞響又感魚山之神製傳聲

眷屬有文星

晉天文志文昌六星

則三千有餘在契則四十有二

在北斗魁前道源注子蒙必安

國俗家眷屬故以曹植擬之

閒遊

危亭題竹粉曲沼嗅荷花數日同攜酒平明不在家尋

幽殊未極得句總

一作已

堪誇強下西樓去西樓倚暮霞

縣中惱飲席

晚醉題詩贈物華
罷吟還醉忘歸家
若無江氏五色筆
爭奈河陽一縣花

題李上墓壁

舊著思玄賦

文選注張衡為侍中諸常侍皆惡直醜正危衡故作思玄賦以非時俗

新編

雜擬詩

文選有雜擬詩

江庭猶近別山舍
得幽期嫩割周顒韭

南史文惠太子問周顒菜食何味最勝顒曰春初早韭秋末晚菘

肥烹鮑照葵

道源注鮑照園

葵賦乃葵乃淪堆鼎盈筐甘旨蒨晚柔滑芬芳

飽聞南燭

一作蜀

酒

本草南燭草木葉煮汁浸

米蒸作飯謂之青飢或仍及撥醅時韻會醅酒未熟者

云亦可釀酒飲之延年
沉蒲菊
醅

江村題壁

沙岼竹森森維艚聽越禽數家同老壽一徑自陰深喜
客嘗留橘應官說採金傾壺真得地愛日靜霜砧

即日一作目

桂林聞舊說曾不異炎方

原注宋考功有小長安之句

山響匡牀語

莊子麗姬與王花飄度臘香幾時逢雁足著處斷猿腸
同篋牀食芻糞

獨撫青青桂臨城憶雪霜

漫成五章

沈宋裁辭矜變律

唐書建安後訖江左詩格屢變至沈約庾信以音韻相婉附屬對精密及

宋之問沈佺

期又加靡麗王楊落筆得良朋

王勃楊炯廬照隣駱賓王皆以文章齊名時號

四傑炯嘗曰吾愧在廬前恥居王後

當時自謂宗師妙今日惟觀對屬能

李杜操持事畧齊三才萬象共端倪集仙殿與金鑾殿

唐六典開元十三年召學士張說等宴于集仙殿改名集賢殿唐書杜甫傳天寶中進三大禮賦上奇之命待制集賢院召試文章李白傳賀知章言于玄宗召見金鑾殿論當世事奏頌一篇帝賜食親為調羹可是

蒼蠅惑曙雞

詩匪雞則鳴蒼蠅之聲○李沮于貴妃杜抑于時相是皆以蒼蠅惑曙雞也

生兒古有孫征虜

孫權傳曹公曰生子當如孫仲謀劉景升兒子純犬耳曹公表權為討虜

將嫁女今

一作全

無王右軍

晉書郗鑒使門生求壻于王導導令就東廂徧觀子弟王

氏諸少咸自矜持惟羲之在東牀坦腹卧若不聞鑒曰正此佳壻耶遂以女妻之

借問琴書終

一世何如旗蓋仰三分

孫權傳黃旗紫蓋運在東南

代北偏師銜使節關中裨將建行臺不妨常日饒輕薄

且喜臨戎用草萊

郭令素心非黷武

郭子儀傳乾元元年進中書令

韓公本意在和戎

張仁

愿傳神龍中為朔方總管蔡三受
降城于河北景龍二年封韓國公
兩都耆舊皆垂淚臨

老中原見朔風

射魚曲

始皇本紀徐市等入海求神仙數歲不得乃詐曰蓬萊藥可得狀常為大鰲魚

所苦故不得至願請善射與俱見則以連弩射之自瑯琊北至榮成山弗見至之果見巨魚射殺一魚遂並海西至平原津而病

思牢弩箭磨青石

異物志南方思牢國產竹可礪指甲即今篋簞竹也韻會此竹皮利可為

刀嶺表錄異皮上有簾澁文以為錯子錯甲利勝于鉄若鈍以酸漿洗之楊慎曰今東廣新州有此種字又作澁勒老學庵筆記云澁勒竹名竹膚有芒可剉爪是也魏志挹婁在扶餘東北千餘里弓長四尺如弩括長八

寸青石為鏃唐書黑水靺鞨居肅慎地亦曰挹婁
人勁健善步戰其矢石鏃長二寸蓋楷弩遺法 繡額

蠻渠三虎力

繡額猶云雕題蠻渠南蠻渠魁也詩有力如虎

尋潮背日伺泓鱗

貝闕夜移鯨失色

貝闕注見前夜移失色懼為所射也

纖纖粉黛

奇馨香

餌綠鴨迴塘養龍水

唐書高麗國有馬訾水出靺鞨之白山色若鴨頭號鴨綠水遁甲開

山圖絳北有神龍池帝王歷代養龍之處○言大魚不可得見于是懸餌箭竹以求之鴨綠養龍之水焉含

冰漢語遠於天何由迴作金盤死

二語未詳或曰漢武射蛟因于禮祠與始

皇射魚總之求長生耳宜乎含冰漢語遠在天上何為金盤承露卒不免于死乎此詩亦諷求仙

日高

鍍銀故錦縻輕拖

一作施唐左切○廣韻銀指銀也以金鍍之曰鍍銀真誥欲聞起居金為

盟書注謂受此宜用金銀二雙黃庭經黃庭為不死之道受者盟以玄雲之錦九十尺韻會縻縻也施衣裾也

玉笈

一作笈非

不動便門鎖

道源注黃庭內景經玉笈金鑰長完堅注道經云善閉者無闕

捷不可開按笈字字書不載或謂即匙也

水精眠夢是何人

水精眠夢謂眠夢于水精宮也

欄藥日高紅髮髯

欄藥即藥欄說文髮髯也按髯字字書亦不載甘泉賦崇丘陵之駸駸兮

注駸駸高大貌

飛香上雲春訴天

一作哀

雲梯十二門九

關

一作開○招魂君無上天些虎豹九關啄害下人些

輕身滅影何可望粉蛾帖

死屏風上

言雲天之高門關之遠非輕身滅影者不能到徒如粉蛾之帖死于屏風耳

宮中曲

雲母漉

呂據切

宮月

宮月退出雲母宮如漉漉狀

夜夜白於水賺得羊

車來

晉書武帝拔庭殆將萬人並寵者甚衆常乘羊車恣其所適宮人取竹葉揮戶以鹽汁灑地引帝車

又南史潘淑妃事同

低扇遮黃子

南都賦中黃鼓玉善引博物志石中黃子黃石脂也額黃想用

之故曰遮黃子

水精不覺冷自刻鴛鴦翅蠶縷茜

音倩

香濃正朝

纏左臂

說文茜茅蒐也可染絳色道源注茜草染絳絲如長命縷以繫臂也

巴牋兩三幅

滿寫承恩字欲得識青天昨夜蒼龍是

漢書薄姬曰昨夜夢蒼龍據妾

胸上曰此貴徵也吾為汝成之遂幸有身生文帝

海上謠

桂水寒於江玉兔秋冷咽

傳玄擬天問月中何有玉兔搗藥

海底覓仙

人

漢郊祀志自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲諸仙人及不死之藥皆在焉未至望之如雲及到三

神山反居水下

香桃如瘦骨紫鸞不肯舞滿翅蓬山雪借得龍

堂寬

楚詞魚鱗屋兮龍堂

曉出揲雲髮

道源注揲集韻作捩說文閱持也詩鬢髮如雲劉

郎舊香炷

漢武內傳七月七日燔百和之香以待王母

立見茂陵樹

武帝葬茂陵言

其死之速

雲孫帖帖卧秋烟

爾雅昆孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫

上元細字

如蠶眠

漢武內傳帝以上元夫人所授五真圖靈光經六甲靈飛十二事自撰集為一卷及諸經圖皆

奉以黃金之箱封以白玉之函珊瑚為軸紫錦為囊安著柏梁臺上數自齋潔朝拜焚香灑掃然後乃執省馬海錄碎事書斷魯秋胡翫蠶作蠶書宋之問詩宛轉結蠶書。言武帝雲孫皆盡此上元蠶書亦安在哉

李夫人三首

一帶不結心

梁武帝詩腰間雙綺帶夢為同心結

兩股方安髻慙愧白茅

人

漢書武帝拜樂大為五利將軍又刻玉印曰天道將軍使衣羽衣立白茅上以示弗臣也

月沒教

星替

按史云李夫人卒齊人少翁以方致夫人天子自帷中望見焉乃拜翁為文成將軍夫文成能致夫

人之神尚以偽書見殺今復尊信五利是月沒而以星替之也此語驟讀不解

刺結茱萸枝多擘秋蓮的

爾雅荷芙蕖其實蓮其根藕其中的詩義疏青皮裏白子

為獨自有波光招魂娛光眇視目曾波些綵囊盛不得華山記鄧紹

山見童子執百綵囊盛柏葉上露如珠滿囊紹問之荅曰赤松先生取以明目又述征記八月一日作五明囊

盛取百草頭
露洗眼眼明

蠻絲繫條脫

殷芸小說金條脫為臂飾即今釧也真誥安妃有斲粟金跳脫又萼綠華贈羊權金

玉跳脫

妍眼和香屑

香屑百和香屑也費昶詩衣薰百和屑鬢揮九枝花

壽宮不

惜鑄南人

漢郊祀志上起幸甘泉病良已大赦置壽宮神君注壽宮奉神之宮也李夫人傳夫人少

而早卒上憐憫焉圖畫其形于甘泉宮鑄南人無解或南金之訛言不惜以金鑄其像也柔腸早被

秋眸割

白居易詩雙眸剪秋水十指剝春蔥

清澄有餘幽素香鰓魚渴鳳

真珠房

釋名愁悵不能寐目常鰥鰥狀字從魚魚目恒不寐

不知瘦骨類冰井更

許夜簾通曉霜

謂使方士夜致其神

土花漠漠

一作漢碧

雲茫茫黃河

欲盡天蒼蒼

一作蒼黃

景陽宮井雙桐

南史隋軍克臺城張貴妃與後主俱入井隋軍出之晉王廣命

斬之于青溪金陵志景陽井在臺城內陳後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵舊傳欄有

石脉以帛拭之作臘脂痕名臘脂井一名辱井在法華寺魏文帝詩雙桐生空井枝葉自相加

秋港菱花乾

菱花鏡注見上卷

玉盤明月蝕

李白詩小時不識月呼作白玉盤

血滲兩枯心情多去未得徒經白門伴

宋書建康宣陽門謂之白門文

帝以白門為不祥諱之

不見丹山客

丹山客風也言桐枯而風亦不來

未待刻作

人

漢書武帝以江充治巫蠱遂掘蠱于太子宮得桐木人

愁多有魂魄誰將玉盤

與不死翻相誤天更濶於江孫枝覓郎主

道源注風俗通梧桐生嶧

陽山岳石上採東南孫枝為琴聲甚雅祖台之志怪騫保至壇丘塢上北樓宿暮鼓二中有人著黃練單衣白

裕將人持炬火上樓保懼止壁中須臾有二婢迎一女

子上與白裕人入帳中宿未明白裕人輒先去如是四

五宿後向晨白裕人纔去保因入帳中持女子問向去

者誰答曰桐郎即道東廟樹是至暮鼓二中桐郎來保

乃斫取之縛著樓柱明日視之形如人長三尺餘檻送

詣丞相渡江未半風浪起桐郎得投入水風浪乃息

昔妬隣宮槐

爾雅守宮槐葉晝聶宵炕注槐葉晝日聶合而夜炕布者名曰守宮槐王筠寓直詩

霜被守宮槐
風驚護門草

道類雙眉斂
今日繁紅櫻

一作桃

拋人占長

簾翠襦不禁綻
留淚啼天眼寒灰劫盡
問方知石羊不

去誰相絆

一作伴。列仙傳修羊公化石羊漢景帝置之靈臺上後去不知所在。言此桐生于宮

井故隣宮之槐猶以類羣眉也而妬之今惟見紅櫻之繁任人攜簾其下焉當日深宮之綻衣啼淚者竟安往哉灰劫之餘石羊誰絆亦可

以極今古興亡之痛也已

秋日晚思

桐槿日零落
雨餘方寂寥
枕寒莊蝶去
窓冷瘳螢銷
取適琴將酒
忘名牧與樵
平生有遊舊
一一在烟霄

春宵自遣

地勝遺塵事身閒念歲華
晚晴風過竹深夜月當花
石亂知泉咽苔荒任逕斜
陶然恃琴酒忘却在山家

七夕偶題

寶婺搖珠珮

寶婺婺女星也左傳注婺女為已嫁之女織女為處女徐陵玉臺新詠序金星與婺

女爭

常娥照玉輪靈歸天上匹

謝惠連牛女詩雲漢有靈匹

巧遺世

間人

用乞巧事

花果香千戶笙竽濫

一作溢

四隣明朝曬犢鼻

方信阮家

一作郎

貧

竹林七賢論阮咸好酒而貧舊俗七月七日曬衣諸阮庭中爛然莫非絺

錦咸乃豎長竿以大布犢鼻褌曝于庭中曰未能免俗聊復爾爾

靈仙閣晚眺寄鄆州韋評事

靈仙閣無考按詩有華蓮荆玉周道

漢關等句閣必在陝州境也

唐書鄆州東平郡屬河南道

愚公方住谷

水經注時水又北逕杜山北有愚公谷齊桓公時公隱于谿隣人有認其駒者公以

與之故謂愚公寒宇記愚公谷在臨淄縣西二十五里

仁者本依山共誓林泉志

胡為樽俎間

晏子春秋不出樽俎之間而折衝千里之外晏子是也

華蓮開齒齒

荆玉刻孱顏

注見上卷

爽氣臨周道嵐光入

一作出

漢關滿壺

從蟻泛

爾雅酒有泛齊浮蟻在上泛泛然

高閣已苔斑想就安車召

漢書

武帝以安車蒲輪召申公寧期負矢還漢書相如為中郎將建節使蜀太守以下郊迎縣令負弩

矢先驅潘遊全壁散晉書潘岳與夏侯湛並美姿容郭去行止同與接茵京師謂之連壁

半舟閒郭泰事定笑幽人跡鴻軒不可攀五君詠交呂既鴻軒攀嵇

亦鳳舉

幽居冬暮

羽翼摧殘日郊園寂寞時曉鷄驚樹雪寒鷺守冰池
景忽云暮顏年寢已衰如何匡國分不與夙心期

過姚孝子廬偶書

拱木臨周道荒廬積古苔魚因感姜出

華陽國志姜詩事母至孝妻龐

氏奉順尤篤姑嗜魚鱸又不能獨食夫婦嘗力作供鱸

呼隣母共之舍側忽有涌泉每旦輒出雙鯉魚常以供

母竊為弔陶來

晉書陶侃丁母艱在墓下忽有二客來弔不哭而退儀服鮮潔知非常人隨而

看之但見雙竊飛而冲天

兩鬢蓬常亂雙眸血不開聖朝敦爾類非

獨路人哀

賦得月照冰池

皓月方離海堅冰正滿池金波雙激射

金波注見上卷

壁彩兩

參差

尚書中候甲子冬至日月如懸壁

影占徘徊處

曹植詩明月照高樓流光正徘徊

光含的皦時

上林賦的
皦江靡

高低連素色上下接清規

梁簡文帝

詩青山
銜月規

顧兔飛難定

顧兔注
見上卷

潛魚躍未期

易卦通驗大
雪魚負冰鄭

玄注負冰
上近水也

鵲驚俱欲遶

魏武短歌月明星稀烏鵲
南飛遶樹三匝無枝可依

孤聽

始無疑

郭緣生述征記河水始合要須狐行云
此物善聽聽水下無水聲狀後過河

似鏡將

盈手

枚乘月賦蔽修堞而如鏡陸機詩安寢北堂
上明月入我牖照之有餘輝攬之不盈手

如霜

恐透肌

李白詩牀前明月
光疑是地上霜

獨憐遊翫意達曉不知疲

永樂縣所居一草一木無非自我今春悉已芳

茂因書即事一章

唐書永樂縣屬河
中府武德元年置

手種悲陳事心期玩物華柳飛彭澤雪桃散武陵霞枳

嫩棲鸞葉

後漢仇覽傳枳棘非鸞鳳所棲

桐香待鳳花

桐花注見前

綬藤縈

弱蔓

王維詩印綬隔垂藤

袍草展新芽

袍草注見前

學植功雖倍成蹊

跡尚賒

史記桃李不言下自成蹊

芳年誰共玩終老邵平瓜

漢書邵平秦東

陵侯漢為布衣種瓜長安城東

南潭上亭讌集以疾後至因而抒情

馬卿聊應召謝傳已登山歌發百花外樂調深竹間鷁

舟紫遠岫

淮南子龍舟鷁首

魚鑰啟重關

魚鑰注見前

鷁蝶如相引

烟蘿不暇攀佳人啟玉齒

昭明太子七契啟玉齒而安歌

上客領朱顏

招魂美人既醉朱顏酡些

宵念沈疴士俱期倒載還

晉山簡傳兒童歌云日夕倒載

歸酡酡無所知

寒食行次冷泉驛

驛途仍近節旅宿倍思家獨夜三更月空庭一樹花介

山當驛秀

水經注袁崧郡國志曰介休縣有介山有綿上聚有子推廟寰宇記介山在汾州靈石縣

東三十里昔介子推隱于此因名

汾水遶關斜

水經汾水出太原汾陽縣北管涔山南至汾陰

縣北西注于河唐書汾州靈石縣有陰地關

自怯春寒苦那堪禁火賒

琴操晉文

公出亡子綏割股以啖之文公復國忘其賞子綏作龍蛇之歌而隱文公求之不出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令人是日不得舉火即寒食節也

寄華嶽孫逸一作人

靈嶽幾千仞老松逾百尋攀崖仍躡壁嗽葉復眠陰海

上呼三島

一作鳥

齊中戲五禽

魏方伎傳華陀曉養性術名五禽之戲謂虎鹿熊猿

鳥也體中不快起作一禽之戲薛道衡詩盤跚五禽戲

唯應逢阮籍長嘯作鸞音

晉書阮籍嘗于蘇門山遇孫登與商略終古及棲神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響動崑谷乃登之嘯也

戲題贈稷山驛吏王全

原注全為驛吏五十六年人稱有道術往來多

贈詩章○唐書稷山縣屬絳州縣在州城西五十五里

絳臺驛吏老風塵耽酒成仙幾十春過客不勞詢甲子

惟書亥字與時人

左傳晉悼夫人食與人之城杞者絳縣人或年長矣無子而往與于食使

之年曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣其季于今三之一也吏走問諸朝師曠曰七十二年矣史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也趙孟召之而謝過焉

和韋潘前輩七月十二日夜泊池州城下先寄

上李使君

舊唐書池州屬江南西道本隋宣城郡之秋浦縣武德四年置池州

桂含爽氣三秋首
冀吐中旬二

一作三誤

葉新

帝王世紀堯時冀英每月

朔生一英月半生十五英望後日落一英月小盡則一英不落觀之以知晦朔

正是澄江如練

處玄暉應喜見詩人

謝朓晚登三山詩餘霞散成綺澄江淨如練李白詩解道澄江淨如

練令人長憶謝玄暉按玄暉嘗為宣城內史池州本宣城郡地故末二語云然

李義山詩集注卷二下

謹案第一頁後四行悲夫黃鸝之早寡兮刊本寡
訛歌今改

第二頁前五行居例切刊本訛吉器切據集韻改
第四頁前八行鶯啼花又笑刊本啼花訛花啼據

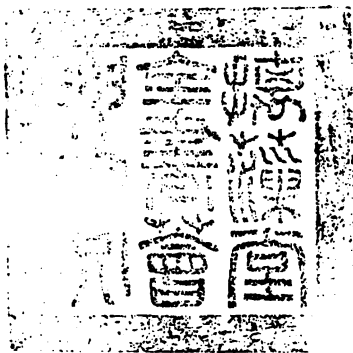
全唐詩改

第二十五頁前七行華封廣武侯按張華以廣武
侯進封壯武郡公此舍公而著侯似踈

第四十五頁後八行泛泛然刊本訛洗浣然今改

又語本釋名註訛爾雅





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣王鍾健
騰錄監生臣孫起鵬